

لکھائی چھپائی اور کاغذ ہر چیز عمدہ ہے صفحے ۳۲ قیمت سالانہ ۶ روپے دفتر نوال محلہ جیلہ پورہ حیدر آباد،  
تحریک :- لاہور سے یہ ماہوار رسالہ جناب حکیم مظفر حسین صاحب انظر دہلوی کی ایڈیٹری میں شائع  
ہونا شروع ہوا ہے اس کا دوسرا نمبر پیش نظر ہے مضامین کی نسبت ٹائل پیج پر یہ لکھا ہوا ہے کہ  
علمی، ادبی اور مفید مضامین کا گلدستہ ادب اردو کی خدمت و ترقی کی غرض سے محکم سخن کے  
عنوان ایک باب تنقیدی بھی ہے، نظموں کا حصہ بھی رکھا گیا ہے، ناول اور انساؤن کا سلسلہ بھی قائم  
کیا گیا ہے، رسالہ دیکھیوں سے خالی نہیں، کاغذ اچھا، لکھائی، چھپائی متوسط صفحے ۴۸، تقطیع بہت  
چھوٹی ہے جو شاید ماہوار رسالہ کے لئے مناسب نہیں، قیمت سالانہ ۶ روپے کا پتہ دفتر  
رسالہ تحریک موچی دروازہ لاہور

صدابہ صحرا :- جناب نیاز صاحب فتھوری کی ایک نظم جس کے مخاطب اہل اسلام ہیں  
قیمت اس نثر جنرل نیوز کینسی بلیماراں دہلی،

مر تقوی :- یہ جدید ماہوار رسالہ لکھنؤ سے نکلتا شروع ہوا ہے، اپنے مقاصد کے لحاظ سے یہ  
تمام تر حضرات شیعہ کے ساتھ مخصوص ہے، اور اس حیثیت سے یہ اردو میں غالباً سب سے پہلا رسالہ  
بعض ذمہ دار رسائل و اخبارات فریقانہ بحثوں میں پڑ کر نا سنجیدگی کی حد تک اوتر آتے ہیں، لیکن  
مر تقوی اس عیب سے پاک ہے، البتہ اس کو ہر لحاظ سے شیعوں کے ساتھ مختص کرنے میں اس قدر  
غلو کیا گیا ہے کہ دوسری جماعتوں کے لئے اس میں مشکل ہی سے دیکھی کا کوئی سامان مل سکتا ہے،  
نیز اس کے مضامین کی نوعیت ماہانہ رسائل کے بجائے ہفتہ وار اخبارات سے زیادہ ملتی جلتی ہے  
تین نمبر نکل چکے ہیں، مگر اب تک کسی قسم کا کوئی خاص پیچہ مضمون نظر سے نہیں گذرا،

نخاست ۳ جز ہے، لکھائی چھپائی خاصی ہے، عام خریداروں سے سالانہ چندہ سفید اور  
بادامی کاغذ کے فرق کے ساتھ ملے اور یہ ملنے کا پتہ دفتر تقوی، باغ مکا لکھنؤ ہے،

## مضامین

۱۴۰ - ۱۶۲	شذرات
۱۸۱ - ۱۷۱	سلاطین اسلام کے بیعت نامے
۸۷ - ۱۸۲	حضرت ام سلیم
۱۹۴ - ۱۸۸	فرق ضالہ کی فقہ
۲۱۱ - ۱۹۵	ڈور کی فیصلہ کن جنگ
۲۱۶ - ۲۱۲	اسرار خودی
۲۲۳ - ۲۱۷	تغذیہ اجسام بذریعہ برق
۲۳۰ - ۲۲۶	اخبار علیہ
۲۳۳ - ۲۳۱	ادبیات
۲۳۸ - ۲۳۴	شیعہ سخن
۲۴۰ - ۲۳۹	مطبوعات جدیدہ

مولانا عبد السلام صاحب ندوی  
مولوی غلام الرحمن صاحب ترجمہ لغز الطیب اسکات  
پروفیسر ڈکنسن  
مولوی ابوالنصر سید احمد بھوپالی  
اکبر مرحوم اجگر مراد آبادی، پیر ندوی



حسن نظر پر والد و شیدا تھا، لیکن صرف ایک اکبر کی زبان تھی جو بر ملا اس کے عیوب و نقائص کو  
داشگاہ کرتی رہتی تھی۔

وہ مکروہات عالم سے آزرده اور حیات دنیا سے بیزار تھا، اشعار کے علاوہ اس کا شاید  
ای کوئی خط اس بیان سے خالی نہ ہو، بوڑھے اکبر! بشارت ہو کہ تیری مراد دل پوری ہوئی اور تجھے  
سرت جادید نصیب ہوئی۔

## مشکلات

آہ اکبر!

۱۔ محرم مسئلہ حکومت ہاری زبان کا زندہ دل شاعر، اس دنیا سے چل بسا اس گلستانِ ناز  
خزان آباد کی بہتر بہار میں اسکی آنکھوں نے دیکھیں، وہ اسوقت عالم وجود میں آیا تھا، جب  
ہندوستان انقلاب کی کر دہن میں رہا تھا، اسلئے لامحالہ اسکی زبان سے وہی نامے بلند ہوئے جو  
قوموں کے انقلاب اور ملکوں کے تغیرات کی خبر دیتے ہیں، اس کے ضخیم دیوان کے اوراق ہماری  
سیاسی، اخلاقی، معاشرتی، تخیلی، اور تعلیمی انقلابات کی تاریخ ہے، آئندہ نسلیں اس کے صفحات کو  
پڑھیں گی اور انیسویں بیسویں صدی کے اسلامی ہندوستان کی تصویر اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں گی،  
اسکی زندگی میں شاید ہی کوئی ایسا اہم واقعہ گزرا، جسکو اپنے کا شانہ بخیاں میں اس نے جگہ نہ دی۔  
زبان خلق نے اسکو لسان العصر کا خطاب دیا، اور اس سے بہتر لقب اس کے لئے دوسرا نہیں ہو سکتا تھا  
اس میں تین صفتیں ایک ساتھ جمع ہیں، وہ فطری فلسفی، پاک مشرب صوفی، اور زندہ دل شاعر تھا  
اس کا نمک فراغت ہمارے عیوب کے زخموں پر کیسے دیر تیز چرکا لگاتا ہوتا ہے، اس میں کچھ شک نہیں کہ  
وہ درحقیقت نمک بہنیں، مرہم تھا، سرسید کے زمانہ سے لیکر اب تک تمام ہندوستان تمدن جدید کے

سینٹ فرانسس، سچی دنیا میں ایک نامور مقدس بزرگ گذرے ہیں، جنگی نیک نفسی و پاکیزہ  
خضالی کے واقعات آج تک ضرب المثل ہیں، حال میں انکی ساتویں صد سالہ برسی منائی گئی تھی،  
اس موقع پر پاپائے روم نے ایک فرمان تمام منصب داران کلیسا کے نام جاری کیا، جسکا حاصل  
یہ ہے کہ ہر شخص کو سینٹ موصوف کی زندگی نمونہ کے طور پر اپنے سامنے رکھنا چاہیے، اور اخوت، ایثار،  
پاکبازی، تقویٰ، فقر و انکسار کے جادہ سے ایک قدم بھی باہر نہ رکھنا چاہیے، بقول پاپائی موصوف کے  
"اسوقت مغربی تمدن میں دو ایسی زہریلی عادتیں راسخ ہو گئی ہیں جو تیزی سے اسے موت و ہلاکت کی  
جانب لئے جا رہی ہیں، ان میں سے ایک حرص مال و زر ہے، جسکا جلوہ روزانہ بغاوتوں، بلوٹوں،  
اور جنگوں میں نظر آتا ہے، اور دوسری خواہش عیش و حظ نفس ہے، جسکی شہادت خواتین کی نیم عریان  
پوشاک اور بکثرت طلاق دے رہی ہے، اس ارشاد عالی کی صحت و صداقت میں کس کو کلام ہو سکتا ہے  
لیکن غرض یہ ہے کہ خود پاپائیت کی تاریخ کن اسرارِ درون پر وہ کی غمازی کر رہی ہے، مریضِ یورپ  
بیشک زہر پرستی و زن پرستی کی ہلک پیاری میں گرفتار ہے، لیکن دوا کا کیا اثر رہا ایگاکا اگر نابان  
سج کے دوا پلانے والے ہاتھ خود اسی زہر کے جراثیم سے آلودہ نکلیں؟ آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے  
کہانے پر کبھی نہ بیٹھے، اور اپنے ہاتھ کو جلد جلد حرکت دے رہے ہیں، لیکن پہلے اپنی آستین کو تو



دھوڑا لے جو شہد اور شیرہ بین لت پت ہو رہی ہے۔

کلہنؤ کے ایک بڑے پادری نے حال میں ایک وعظ کے ضمن میں مسئلہ خلافت اور ملک کے اندرونی حالات کی پیدا کردہ پچھینی اور برہمی کا تذکرہ فرمایا، اور آخر میں کہا کہ

”یہ شور کسی حکمت عملی یا فریب کاری سے ختم ہونے کی ہنیں، اسکا خاتمہ محض تائید الہی ہی کر سکتی ہے، ہماری سرکار کو (اور یہ یاد رہے کہ اسکا مذہب سچی ہے) احکام الہی کی اطاعت اور

پابندی کرنا چاہیئے، اسوقت جو افراد برسر حکومت ہیں خواہ وہ یہودی ہوں یا مجوسی سب کو چاہیئے کہ خدا کو ہر وقت حاضر و ناظر جان کر اپنے فرائض ایسا ندری سے بجالائیں، بغیر اس کے ہمیشہ دھوکا کھائیں گے۔“

شاعری کے عالم میں یہ واقعات آئے دن پیش آتے رہتے ہیں کہ محبوب اپنی جفا کاریوں سے اسوقت باز آتا ہے جب عاشق اپنی جان سے گزر چکا ہوتا ہے، اور محض اسکا تین بیجان یہ صدا دینے کے لئے باقی رہ جاتا ہے،

کی مرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ

ہاے اس زود پشیمان کا پشیمان ہونا

سنتے ہیں کہ سیاسیات کی دنیا میں بھی کچھ اسی قسم کے قوانین کا رفرما رہتے ہیں، اسلئے امید نہیں کہ پادری صاحب کی استدعا کو اسوقت شرف قبول حاصل ہو۔

ظالم دعا کے لئے ہاتھ اٹھاتا ہے مگر کب؟ جب دست ظلم شل ہو چکتا ہے، معذور سچہ ہیں اگر تائید مگر کب وقت؟ جب سر غرور پا مال ہو چکا ہوتا ہے، غاصی لبون کو توبہ واستغفار کے لئے کہوتائے، مگر کب؟ جب زبان کلمات کفر سے تنک چکی ہوتی ہے، نشہ قوت و حکومت کی متوالی

تو مون کا بھی ایک روز نشہ اتر کر رہیگا، مگر یہ اسوقت ہوگا جب ان کے جور و جفا، فسق و بعھیان کی شب تار گزر چکی ہوگی، اور انتقام و احتساب کی صبح سادت طلوع ہونے پر ہوگی، یہ وہ گھڑی ہوگی جب وقت حسرت و ندامت، توبہ و استغفار، اعتراف و اقبال، معذرت و انفعال تمام پھیریں بیکار ثابت ہوگی، اور معدلت کا ملہ بڑے سے بڑے طاقتور مجرم کو بھی اس کے کبیر کر وار بہک پہنچا کر رہیگی، عادل حقیقی کا فرمان آج سے ہنیں صدیوں سے ایک سرگشتہ رغفلت دنیا کے سامنے سادی کر رہا ہے۔

و کم قصنا من قریہ کانت ظالمۃ و انشانا بعدھا  
توما آخرین فلما احتسوا باسنا اذ هم منها  
یرکضون لا ترکضوا و ارجوا الی ما اترقم فیہ  
و مسلکم لکم تسلون۔ قالوا لیلینا انا کنا  
ظالمین۔ فما ذالت تلک دعوهم حتی جعلنہم  
حصدًا اخامین۔

(سورہ انبیاء۔ رکوع ۲)

ہم نے کتنی ہی آبادیوں کو جہان کے لوگ ظالم تھے تھے  
ہنس کر ڈالا، اور انکی جگہ پر دوسری قومیں اٹھا کر گھڑی کیں  
پس ان ہلاک ہونے والوں نے جب ہمارے عذاب کی  
آبد کھی تو اس بستی سے بہا گئے لگے، مگر ہم نے کہا کہ بہاگو  
مت، بلکہ اپنے اس ساز و سامان کی طرف صہیں ایک  
چین کرتے رہے ہو، نیز اپنے مکانات کی طرف واپس جاؤ  
شاید تمہاری پرشش ہو اسپر وہ لگے چلائے کہ ہاے

ہماری بختی، بیشک ہم ہی قصور دار تھے، اور اپنے اس اعتراف جرم کو وہ برابر پکارتے رہے، لیکن ہم نے انہیں ایسا لیا بیٹ کر دیا کہ گویا وہ کئے ہوئے کہیت تھے۔“

مدن جدید کے فضائل و مناقب کی داستان سرائی جب کبھی اُسکے پرستاروں نے کی ہے تو  
برفست حفاظت نفس کو قرار دیا ہے، وحشی و غیر تمدن قبائل کی زندگی اکھا جاتا ہے کہ ہر وقت  
ظلمات و حوادث اتفاقی کی نذر رہتی ہے، در آسنا لیکہ تمدن و مہذب جماعت میں ہر فرد کو حفظ جان



وسلامتی جسم کا یقین و اطمینان رہتا ہے اور آفات ارضی و سماوی الشاذ کا معدوم کے حکم میں رہ جاتے ہیں، اس دعویٰ کی تفصیل کے لئے اگرچہ تمدن کی حربی تعلیم بالکل کافی ہے تاہم کہا جاسکتا ہے کہ جنگ، تمدن کی ایک غیر طبعی صورت کا نام ہے، اپنی عام و طبعی حالت میں تمدن اور سلامتی کے حفظ و جان مرادف ہیں، اس دعویٰ کا اعادہ اس کثرت و تواتر سے کیا گیا ہے کہ اس میں شبہ کرنے کی بڑی جرات کا کام ہو گیا ہے، لیکن اگر یہ سچ ہے کہ واقعات اپنے اندر خطابت سے زیادہ قوت رکھتے ہیں تو اعداد ذیل اپنی توضیح خود کرا لیں گے۔

پیرس، گلدستہ تمدن کا سب سے زیادہ خوش رنگ و شاداب پھول ہے، اس مرکز تہذیب و شائستگی میں گزشتہ سال کے اندر شائع عام پر جو اتفاقی حادثے پیش آئے اور ان سے جو نقصان نفوس ہوا ان کی تفصیل سرکاری بیان کے مطابق یہ ہے:-

موٹر کاروں سے	۳۷	اشخاص فی الفور ہلاک اور ۵۰۰ مصدوم ہوئے
گھوڑے گاڑیوں سے	۲۰	"
ٹرام کاروں سے	۱۴	"
موٹر آئینوں سے	۱۰	"
بالکون سے	۲	"
موٹر سائیکلون سے	۱	"
کل حوادث سے	۱۲۰	"

اور حوادث کی مجموعی تعداد ۶۰۳۷ ہوئی، جبکہ حساب سے روزانہ ۱۶۵ حادثوں کا اوسط ہوتا ہے، ایک فریخ اخبار ان اعداد کو درج کر کے کہتا ہے کہ پیرس کی بڑی سڑکوں اور

چوراہوں پر ہر وقت سواریوں کی جو ریل پیل رہتی ہے، اسکے لحاظ سے ان حادثات کے وقوع پر مطلق حیرت نہ کرنا چاہیے، بلکہ حیرت اس پر ہونی چاہیے کہ اتنے پایادہ چلنے والے صحیح و سالم پنے گھر کی واپس پہنچ جاتے ہیں!

یہ ہے اس حکمت آفرین و حکمت آفریہ تمدن کی برکات کا نمونہ جسکی دعوت ہم تار یک خیال و تداست پرست اہل مشرق کو دی جا رہی ہے!

پروفیسر گیلیس کا شمار اس وقت یورپ کے شاہرہ علم المعاشرت میں ہی، حال میں آپ نے گلفڈ میں تقریر کرتے ہوئے فرمایا کہ اس وقت یورپ کا سب سے بڑا حطرہ یہ ہے کہ اس میں ایک کردار بے شوہر عورتیں ہیں، آگے چل کر آپ نے فرمایا کہ

”تذرا، لی بدترین صورت یہی ہے کہ عورتوں کی تعداد ضرورت سے زیادہ ہے۔“

یہ ارشاد بالکل صحیح ہے لیکن کیا اس ”بدترین“ صورت حال کا کوئی معقول علاج بجز جواز تعدد ازدواج کے ہے؟ ممکن ہے اسکے جواز کے غلط استعمال سے مسلمانوں کے طراز عمل نے اس لفظ کو یورپ کے قانون میں ناخوشگوار بنادیا ہو لیکن اس سے نفس مسئلہ کی خوبیوں سے انکار کا حکم دینا کس آئین منطق کے مطابق ہے؟ کوئی بادرچی اگر اپنی بد سلیقگی سے کہانے میں ضرورت سے زیادہ نمک کی مقدار ڈال دے تو اس غصہ میں اگر سرے سے نمک ہی کو اپنے دہرہ حوام کر لینا کوئی دانشمند ہی ہوگی؟

مرد و زن کے تعلقات باہمی کے تذکرہ میں ذہن، مسئلہ کے ایک دوسرے رخ کی جانب منتقل ہوتا ہے، اس پر آریچ ڈیل ریڈ، انگلستان کے ایک نامور اہل قلم ہیں، انھوں نے اگست کے



لیکن معارف کے صفحات اس نجاست سے زیادہ آلودہ ہونے کا تحمل نہیں کر سکتے، مقصود گذارش صرف اس قدر ہے کہ جو زبانیں مغربی تہذیب و شائستگی، مغربی علوم و فنون، مغربی حکمت و فلسفہ اور مغربی طب و معاشرت کی تصیدہ خزانوں سے کبھی نہیں نکلتیں، اپنی حالت پر رحم کہا کر کبھی کبھی تصویر کے اس رخ پر بھی نظر کر لیا کریں، شربت کا گلاس جو آپ کے ہاتھ میں دیا جا رہا ہے، بے شبہ نہایت خوش رنگ، خوش ذائقہ و خوشبودار ہے، لیکن شربت میں گھلے ہوئے زہر ہلاہل کے ان قطرات پر بھی تو خدا را نظر کر لیجئے جنکے نوش جان فرالینے کے بعد جان بری انسانی متیارت باہر ہوگی!

نایمنیتہ سحری میں امراض نہریہ پر ایک موسط و پرمعلومات مضمون تحریر کیا ہے، جس میں دو بیان کرتے ہیں کہ جنگ سے قبل برطانیہ کی شہری آبادی بین (جو کل آبادی میں ۹ فیصد کی تعداد رکھتی ہے، اور بقیہ ۲۱ فیصدی دیہاتی آبادی ہے) ۱۰ فیصدی اشخاص مرض کشک میں مبتلا تھے، اور سوزاک کے مریضوں کی تعداد اس سے کئی گنی زیادہ تھی، ان اعداد میں دوران جنگ ہی میں اضافہ شروع ہو گیا تھا، اور خاتمہ جنگ کے بعد سے تو بدرجہا زاید اضافہ ہو گیا ہے مریضوں کی کثیر تعداد کے تناسب سے مرنے والوں کی تعداد بے شبہہ خفیف ہے، تاہم کشک کا شمار اب چار مہلک ترین امراض میں ہونے لگا ہے، اور اسکے کشتوں کا شمار حد سے متجاوز ہونے لگا ہے، موصوف کے الفاظ یہ ہیں:-

”برطانیہ کی آبادی میں تقریباً ہر دس شخص اس مرض کا زخم خوردہ پایا جائیگا، اور خاندان تو شاید ہی کوئی محفوظ رہا ہو، ہمارے بیمار خانے، پاگل خانے، اپانج خانے اور اندھوں، بھونچوں وغیرہ کے شفا خانے اس مرض کے اسیروں سے لبریز ہیں، شیرخواروں کی بہت بڑی تعداد اموات اور مینار عورتوں کے عقد و دیگر نکالیف کا باعث یہی مرض ہوتا ہے، درہنجا لیکرہ بیچارے اہل سبب سے نادانف رہ کر ساری عمر درہنجا کا مٹی رہتی ہیں... غریب مریضوں کے علاج میں لاکھوں پونڈ کا بار پبلک کی حیب پر پڑتا ہے، اور جو مریض معطل العصب ہو کر رہ جاتے ہیں، انکی پرورش و اعانت میں کروڑوں پونڈ اٹھ جاتے ہیں، یہاں تک کہ جان و مال کے مجموعی نقصان کا اگر اندازہ کیا جائے تو کروڑوں سے گزر کر عربوں تک میزان پہنچ جائیگی، انگلستان ہی سے یہ مرض بعض قدیم و دور افتادہ قوموں تک پہنچا ہے، بعض ختم ہو چکی ہیں اور بعض دم توڑ رہی ہیں۔

اسکے بعد فاضل مضمون نگار نے واقعات و اعداد کی مدد سے مزید تفصیلات بیان کی ہیں

ہاتھ گاندھی کو انکی مخصوص سیاسی حیثیت سے قطع نظر کر کے ایک عام شہرت دناموری جو تمام دنیا میں حاصل ہو رہی ہے، اس پر ان کے ہوطن بجا فخر و مباہات کر سکتے ہیں، ان کی آواز ہندوستان کے حدود تک محدود نہیں رہی ہے بلکہ ایشیا سے گزر کر اسٹریلیا، افریقہ، امریکہ، یورپ سب اس صد قیامت سے چونک پڑے ہیں، یورپ و امریکہ کے نامور اخبارات و رسائل میں اب تک صد ہا مضامین ان کے متعلق نکل چکے ہیں، جن میں سے بیشتر مداحانہ و معتقدانہ ہیں، ان کا نام ایک مستقل موضوع بن گیا ہے، جس پر تقریریں کی جاتی ہیں، رسالے تصنیف کئے جاتے ہیں، اور علمی مجالس میں مذاکرے کئے جاتے ہیں، امریکہ میں سٹریج، ایچ، ہومز نے حال میں ایک لکچر دیا جس میں ثابت کیا کہ اس وقت دنیا کا بزرگ ترین شخص گاندھی ہے، اس قسم کے اعترافات یورپ کے متعدد مالک میں ہو چکے ہیں۔

اس سلسلہ میں سب سے زیادہ دلچسپ خبر یہ آئی کہ گاندھی جی کی شخصیت اور ان کی



تحریکات کو امریکہ میں طلبہ کی معلومات عامہ کے لئے موضوع امتحان بنالیا گیا ہے، چنانچہ حال میں امریکی طلبہ کے لئے واقفیت عامہ کے مضمون میں پروفیسر سلوسن نے چوپرچہ امتحان مرتب کر کے دیا، اس میں ایک سوال یہ تھا :-

”گاندھی کی تحریک ترک موالات کی تشریح کرو۔“

اسکی مدافعت بمقابلہ مسلح بغاوت کے کن کن حیثیات سے زیادہ دشوار ہے ؟

ایرلینڈ والوں نے جو مقاطعہ کا اعلان کیا تھا، اس میں اور اس تحریک میں وجوہ مانگت کیا کیا ہیں۔“

ایک دوسرا پرچہ جو ڈاکٹر لاپیڈ ماسٹر نیویارک ہائی اسکول نے مرتب کیا تھا، اس میں یہ

یہ سوال موجود ہے :-

”ایک مختصر طبعزاد قصہ لکھو جس سے یہ ظاہر ہو کہ اگر امریکہ میں کوئی جماعت گاندھی کے

اصول کی معتقد ہو جائے اور ان پر عمل درآمد کے لئے کمر بستہ ہو جائے تو میان کیا صورت حال

رہنا ہوگی۔“



## مقالہ

خلفائے اسلام اور سلاطین عہد  
کے

بیعت نامے

سلطنت خلافت کے متعلق معارف میں متعدد تاریخی و مذہبی مضامین شائع ہو چکے ہیں، ان میں بار بار یہ بیان کیا گیا ہے کہ ہر نیا سلطان خلیفہ کی اطاعت کا عہد کرتا تھا، اور اسکے بعد اسکو ملک کی فرمانروائی کا زمان اور خلعت عطا ہوتا تھا، اور جب نیا خلیفہ تخت نشین ہوتا تھا تو اسکی طرف سے سلاطین کے پاس سفراء اور نائبین خلافت بھیجے جاتے تھے، جو ان کے ہاتھوں پر بیعت کرتے تھے، یہ واقعات بیشتر مورخین نے لکھے ہیں، مگر کسی نے ان عہد ناموں اور بیعت ناموں کی اصل عبارت نقل نہیں کی ہیں، لیکن خوش قسمتی سے سلطان مسعود غزنوی کے بیعت نامہ کی اصل عربی عبارت پہنچی نے اپنی تاریخ شاہان غزنین میں بعینہ نقل کی ہیں، خلیفہ کی طرف سے جو عہد نامہ آیا تھا اور سلطان نے اسکی جواب میں جو بیعت نامہ بھیجا تھا دونوں اس میں موجود ہیں، ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ یہ مراسلات آج ہنگامہ خلافت کے عہد میں سلمان دوبارہ پڑھ لیں،

سلطان مسعود غزنوی خلف سلطان محمود غزنوی کے دربار میں بغداد سے دو دفعہ سفراء آئے ہیں، ایک دفعہ سلطان محمود کی وفات اور سلطان مسعود کی تخت نشینی کے موقع پر، اسکا مقصود سلطان مسعود کی بادشاہی اور سلطانی کا دیوان خلافت کی طرف سے اعتراف اور تسلیم تھا، دوسری دفعہ خلیفہ قادر باللہ کی وفات کے بعد خلیفہ قائم بامر اللہ کی خلافت پر بیعت لینے کے لئے ان



دونوں موقعوں پر سلطان نے امراء نے علماء نے سادات و مشائخ نے اور عام مسلمانوں نے جس جوش و خروش، تزک و احترام اور عزت و تکریم کے ساتھ ان نابین خلائف کا خیر مقدم کیا، وہ مسلمانوں کی رگوں میں ایمان کا تازہ خون بھر دیتا ہے، اس وقت دربار سلطانی اور عام مسلمانوں کی طرف سے جو رسوم ادا ہوئے اور جسطرح یہ سفراء لائے گئے، اور ٹھہرائے گئے، اور دربار میں پیش کئے گئے اور سلطان نے جسطرح فرمان عہد کو دربار میں سنا اور سلطان کی طرف سے وزیر نے جسطرح معیت نامہ پڑھ کر سنایا، اس طویل لیکن پر لطف داستان کو چھوڑ کر ہم صرف مراسلون کا نقل کر دینا کافی سمجھتے ہیں۔ انکو پڑھ کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ غلیفہ عہد اور سلاطین زمانہ کے باہم تعلقات کیا اور کس طرح ہوتے تھے۔

### ترجمہ عہد نامہ

#### از طرف خلیفہ قائم بامر اللہ سلطان سعود بن عبدعزیز

”خدا کے غلام اور خدا کے غلام کے بیٹے امام ابو جعفر قائم بامر اللہ امیر المؤمنین کی طرف سے ابوسعد مولیٰ امیر المؤمنین کی طرف جو مددگار دین الہی، محافظ بندگان خدا، دشمنان خدا سے انتقام لینے والا اور خلیفہ الہی کا پشت و پناہ ہے، جو ابوالقاسم نظام الدین کا فرزند ہے جو مسلمانوں کا دست، اسلام کا امین، خلافت کا دست راست، اور اسلام اور مسلمانوں کی جائے پناہ تھا یہ فرمان مبارک ہے تم پر سلام ہو، امیر المؤمنین خدا کی حمد اور پیغمبر کی نصرت بیان کرتے ہیں، اسکے بعد خاتم کو محفوظ رکھے، اور امیر المؤمنین کو تمہارے وجود، تمہارے خلوص، اور تمہارے قوت سے فائدہ پہنچائے، اس خدا کے لئے حمد ہے، جو قادر، قدیم، ازلی، غالب، مہربان، بادشاہ، جبار، متکبر ہے، جو نعمت اور جبروت والا، اور روفی اور حکومت والا ہے، وہ ایسا زندہ ہے جسکو کبھی فنا نہیں، صبح کا پہاڑ نے والا، روجون کا بیٹے والا، اسکو پہنکنے والا عاجز نہیں کر سکتا، نہ اسکے فیصلہ سے گریز ہو سکتا ہے، اسکو لگا ہن نہیں پکتیں اس بار خلافت سے سلطان محمود کے یہ خطابات تھے۔“

یہ سکرات دن گردش کر کے چھو سکتے ہیں، اس نے ہر مدت کو نگہ رکھا ہے، اور ہر عمل کے لئے دروازہ تیار کر دیا ہے، اور سرگہاٹ میں دایہ کی راستہ بھی بنا دیا ہے، اور ہر زندہ کی ایک بیجا و مقرر کردہی ہے وہ غذا ہی ہے جو موت کے وقت جانوں کو وفات دیتا ہے، اور جو خواب میں نہیں مہین، ان میں جنہر موت کا فیصلہ کر لیا ہے انکو روک دیتا ہے، اور دوسری جانوں کو ایک خاص بیجا و نمک چھوڑ دیتا ہے اسین فکر کرنے والوں کے لئے بڑی بڑی نشانیاں ہیں، وہ تنہا پرور گارہ ہے، اس تمام مخلوق کی ایک حتیٰ مقرر کر رکھی ہے، جس سے نہ ملائکہ مقرر ہیں تجا و کر سکتے ہیں، نہ انبیاء و رسل، اور نہ کوئی برگزیدہ اور خلیل، خدا فرماتا ہے، ہر قوم کی ایک مدت مقرر ہے، جب وہ مدت آجاتی ہے تو پھر ایک لمحہ کے لئے بھی نہ آگے بڑھ سکتی ہے، نہ پیچھے ہٹ سکتی ہے، نیز فرمایا، ہم زمین اور اسکی تمام چیزوں کے مالک ہیں، اور ہماری طرف تم لوٹو گے۔

اور اس خدا کی حمد ہے جس نے آنحضرتہ صلی علیہ وسلم کو بہترین قوم سے انتخاب کیا، اور قریش کی شریف تر شاخ سے چنا، اور آپکو روشن چراغ، بشارت دینے والا، ہدایت کرنے والا، اور ہدایت یافتہ، پسندیدہ رسول، اپنا داعی اور حجت، بنا کر مبعوث کیا، تاکہ ان لوگوں کو جنہوں نے اپنی جانوں پر ظلم کیا، اور امین، اور اچھے لوگوں کو بشارت دین، آنحضرتہ صلی علیہ وسلم نے رسالت کی تبلیغ کی، امانت کو ادا کیا، قوم کو نصیحت کیا، خدا کی راہ میں جہاد کیا تا دم مرگ خدا کی عبادت میں مشغول رہے، خدا آپ پر اور آپکی اولاد پر درود بھیجے،

اور اس خدا کی حمد ہے جس نے امیر المؤمنین کو اس قوم سے چنا، جو نہایت قوی، غالب، شریف، اور ممتاز ہے، اور انکو اخلاق حمیدہ اور خصائل پسندیدہ میں یگانہ پیدا کیا، جنہیں سب سے بڑھ کر احکام الہی کے سامنے سر بسجود ہونا، اور قصنا سے الہی پر راضی رہنا ہے، چنانچہ امیر المؤمنین نے اسکے پورا کرنے اور سلف صالح کے طریقہ پر چلنے کی نہایت کوشش کی ہے، وہ نہایت فیاض اور سخاوت ہیں،



مصائب میں صبر کرتے ہیں، اور ان کا نعمتون سے مقابلہ کرتے ہیں، اُس سے اُن میں صبر و حکم کے اخلاق تر تپ کر رہے ہیں، اور بہت بڑا ثواب حاصل ہوتا ہے، کیونکہ وہ یہ جانتے ہیں کہ نعمت صرف خداوند تعالیٰ کے فضل مخصوص سے نازل ہوتی ہے جو نہایت عدل کے ساتھ اُسکو تقسیم کرتا ہے، اور حکمت کے ساتھ چیزوں کا اندازہ لگاتا ہے، وہ تنہا مالک اور خالق ہے، اور بندوں کے حالات کو جسطرح چاہتا ہے بدل دیتا ہے، اسلئے ہر شخص پر اُسکے ادا کرنا اور اُسکے احکام کو یقین کے ساتھ سنا و اجب ہے، پس پاک ہے وہ جسکی خوشی و غم اور سختی و نرمی میں مدح کیجاتی ہے وہ خود فرماں ہم تم کو خیر و شر میں ڈال کر آزماتے ہیں، اور تم ہماری طرف لوگوں کے جب خدا کو یہ منظور ہوا کہ وہ پاک امام قادر باللہ خدا کی رحمت اُن پر ہو، کو اپنی طرف اُٹھائے اور اُنکو اُسکے اجداد خلفائے کرام صلوات اللہ علیہم اجمعین سے ملحق کر دے، اور اُنکو وہ راحت اور مسرت عطا کرے جو اُس نے جنت میں امام کے لئے مقرر کی ہے تو اُس نے امام کو وفات دی، جسکو امیر المومنین نے نہایت صبر کے ساتھ برداشت کیا اور اگرچہ رنج و غم نے اُن پر ہجوم کر لیا تھا تاہم قصاصے الہی پر راضی رہے، کیونکہ امام قادر باللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رائے ایک ستارہ درخشان اور اُن کا علم ایک پہاڑ تھا، وہ مذہب میں نہایت سخت اور طاعت میں مضبوط تھے، خدا اُن پر درود بھیجے، اور اُنکو جنت الفردوس میں جگہ عطا فرمائے، اور یہی راہ دکھائے ان کے کام اتنے عظیم اُشان اور اخلاق اتنے پاکیزہ تھے کہ وہ ائمہ صاحبین کے زمرہ میں داخل ہو جاتے ہیں امیر المومنین نے اپنی فطرت سیدہ کے اقتضائے سے یہ طے کر لیا ہے کہ ان مصائب پر جزع و فزع کی ضرورت نہیں بلکہ ثواب کا جویان رہنا چاہیئے اور یہ دعا مانگنا چاہیئے کہ خداوند تعالیٰ امام ظاہر باللہ صلوٰۃ اللہ کو اُن کے اعمال صالحہ کا اچھا بدلہ دے، وہ اُن سے راضی ہو، اور فرشتے اُنکو مغفرت کی بشارت سنائیں، خدا فرماتا ہے، خدا نے اُنکو اپنی رحمت اور رضا مندی کی بشارت دی ہے اور نعمتون کی جہین اُنکے لئے دائمی نعمتیں ہیں اور جنہیں وہ ہمیشہ مقیم رہیں گے بیشک خدا کے

پس بڑا اجر ہے

اور امیر المومنین اُن فرائض کی بجا آوری کے لئے تیار ہو گئے ہیں جو خداوند تعالیٰ اور امام قادر باللہ کی طرف سے اُن پر عاید ہوتی ہے تاکہ شکاف کو جوڑ دیں، سنتوں کو قائم کر دیں، متفرق کو جوڑ دیں، رخنوں کو بند کر دیں، کجی اور گمراہی کو دور کر دیں، اور حقوق الہی کو دنیا میں قائم کر دیں چنانچہ امیر المومنین نے اکابر، خاندان اور امراء، وزراء، علماء، قضات اور فضلا اور صلحا کو طلب کر کے دربار عام کیا جس میں یہ لوگ اقامتِ حقوق اللہ پر راضی ہوئے، اور امام کی جو اطاعت خداوند تعالیٰ نے اُن پر فرض کی ہے اُسکے قبول کرنے کا اقرار کیا، اور امام کے ہاتھ پر بیعت کی، کیونکہ خدا نے اُنکو روشن بصیرت اور خالص دل عطا فرمائے ہیں، اور اُنکو ہدایت کا راستہ دکھلایا ہے، اگرچہ حالت نہایت ایوس کن تھی، تاہم مصیبتوں کے تمام پہاڑ ہٹ گئے، منتشر مجمع ہو گیا، اور عمدہ چیزیں سامنے آ گئیں، اور یہ فرمان امیر المومنین نے ایسی حالت میں بھیجا ہے، جب خلافت کے تمام شعبے منتظم ہو چکے ہیں، اور وہ اپنے اجداد کرام کی جگہ پر جو امام وقت تھے بیٹھ چکے ہیں، خدا اُن پر درود نازل کرے، امیر المومنین کو قہر الہی کا تمام اعمال میں خواہ مخفی ہوں یا ظاہر خوف لگا رہتا ہے، اور وہ خدا کا تقرب چاہتے ہیں، ثواب کے جویان اور حساب سے خائف ہیں،

وہ اپنی فکر کا محور سلطنت اور رعایا کو بنا چکے ہیں، تاکہ حقوق قائم ہو جائیں، شکاف برابر ہو جائے، زمین طمئن ہو جائیں، پانی شیریں ہو جائے، فتنے خاموش ہو جائیں اور انکی آگ سرد اور ان کا منارہ منہدم ہو جائے۔

وہ خدا سے اعانت کے طلب گار ہیں، اور اپنی رائے میں سلامت رومی کی توفیق چاہتے ہیں، تم اپنا ہاتھ خدا کی برکت اور حسن توفیق سے امیر المومنین کی بیعت کے لئے بڑھاؤ، اور اس میں اپنے اہل دربار اور تمام رعایا کو شامل کرو، کیونکہ تم خلافت کے وہ ستارہ ہو جو ہمیں بگشتا اور



وہ پیشرو ہو جو ناکام واپس نہیں پھرتا، اور وہ تیغ بران ہو جو نہیں ٹھرتی، اور جو ملک ہم نے عطا کیا ہو اسکی حفاظت اور نگہبانی میں اپنی بہتر روش انیک اخلاق اور اعلیٰ اوصاف پر قائم رہو، تم رعایا کے شفیق باپ اور مہربان مان ہو، کیونکہ امیر المومنین نے تم کو انکی حکومت کے لئے منتخب کیا ہے۔  
تم اس فرمان کو لیکرا میں امیر المومنین محمد ابن محمد سلیمانی کے حضور میں تم کہا و جہیں تمہارے درباری بھی شامل ہوں، تاکہ تم پر اور تمہاری رعایا پر خدا اور امیر المومنین کی حجت قائم ہو اور اسکا ایفاء فرض ہو جائے، تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ تم امیر المومنین کے نزدیک قابل اعتماد ہو، تمہاری نسبت کسی قسم کا شک و شبہ نہیں ہے، کیونکہ انھوں نے خود حکومت کا کام تمہارے سپرد کیا ہے وہ جانتے ہیں کہ تم مخلص ہو اور مخلصین کا طریقہ اختیار کرو گے جس سے تم کو فلاح حاصل ہوگی، کیونکہ سعادت اسی سے پیوستہ اور برکت اسی میں مجتمع ہے۔

تم عام و خاص کے یہ بات ذہن نشین کر دو کہ امیر المومنین کسی مصلحت کو نظر انداز نہیں کرتے ہیں کیونکہ وہ خدا تعالیٰ کے اس حکم کے متبع ہیں جس نے فرمایا ہے کہ مسلمان وہ لوگ ہیں کہ اگر ہم انکے قدم زمین میں جما دیں تو وہ نماز قائم کریں زکوٰۃ دیں، اچھے کاموں کا حکم کریں اور برے کاموں سے روکیں، یہ تمہارے پاس امیر المومنین کا مراسلہ ہے، خدا اس سے تم کو اچھا فائدہ پہنچائے، اور وہ ہمیشہ مراسلات جاری رکھنے کی تمہیں توفیق دے، امیر المومنین کے اس مراسلہ کو تعظیم کے ساتھ لو اور اسکی قدر و عزت کرو، اور اسکے مضمون کی اطلاع تمام لوگوں کو دیدو، کہ عام لوگوں میں اسکا تذکرہ پھیل جائے اور لوگوں میں اس سے مسرت و خوشحالی پیدا ہو، تاکہ وہ امیر المومنین کی اس مہربانی سے جو اللہ تعالیٰ نے انکے شال حال کی ہے تسکین و تسلی پائیں، لوگوں کو امیر المومنین کی طرف اپنے ممالک و حدود کے سبزون پر سے دعوت دو، یہ دعوت انکو بار بار سننا و اور فائدہ پہنچاؤ، اس مراسلہ کا جواب امیر المومنین کو جلد دو اور اسکی خبر کر دو کہ جو کچھ اس مراسلہ میں کہا گیا ہے اسکو تم نے اچھی طرح اختیار کر لیا اور جو کچھ

تم کو بہائیتین اسکے ذریعہ سے دی گئی ہیں ان پر صحیح طور سے عمل پیرا ہو، اور تم امیر المومنین کی اطاعت و پروردی کے با حسن وجہ پابند و عامل ہو، اسلئے کہ تم سے امیر المومنین اسکے منتظر و متوقع ہیں، انشاء اللہ تعالیٰ سلامتی اللہ تعالیٰ کی رحمت و برکت اور اسکے بندہ امیر المومنین کی برکت نازل ہو، اور خدا اپنی بڑی نعمت، بڑے عطیہ، اور عمدہ بخشش سے تم کو محروم نہ کرے،

ترجمہ عہد نامہ بیعت

از طرف سلطان مہمود غازی

”میں اپنے سردار اور آقا امیر المومنین ابو جعفر عبداللہ بن عبداللہ الامام القائم بامر اللہ کے ہاتھ پر بیعت کرتا ہوں، یہ بیعت اطاعت و پیروی، رضا جوئی و خوشنودی، اور اعتقاد و اعتماد کی بیعت ہے، یہ بیعت صدق نیت، اخلاص قلب، صحت عقیدہ اور اثبات عزیمت کی بیعت ہے میں یہ بیعت بغیر کسی دباؤ کے اپنی خوشی اور بغیر کسی جبر کے اپنے اختیار سے کرتا ہوں، بلکہ میں اس بارہ میں امیر المومنین کے فضل و کرم کا متقرا، ان کے حق امامت کا معتقد، انکی برکت کا معترف، اور انکے حسن احسان و منفعت پر اعتماد رکھتا ہوں، مجھے اسکا اچھی طرح علم ہے کہ وہ اس شخص کے منافع و مصالح سے اچھی طرح واقف ہیں، جو انکی بیعت میں آچکا ہے، پر اگندگی کو جمع کرنا، نتیجہ کار کو سوچنا، سخت مصیبتوں کو دور کرنا، دوستوں کو معزز رکھنا، بید یون کی بنیاد اکھاڑ پھینکنا، اور دشمنان دین کی ناک کو ذلت سے خاک آلود کرنا ان کا خاص حصہ ہے، میری بیعت اس پر ہے کہ ہمارے سردار اور ہمارے آقا الامام القائم بامر اللہ امیر المومنین اللہ کے بندے اور اسکے وہ خلیفہ ہیں جنکی اطاعت ہم پر فرض ہے، انکی خیر خواہی ہم پر واجب ہے، اور انکی اس امامت و ولایت کا اقرار تمام امت پر واجب ہے، تمام مسلمانوں پر انکے حقوق کو ادا کرنا اور انکے عہد بیعت کو وفا کرنا لازم ہے، مجھے اس معاملہ میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے، میں انکے حکم کی مدامت نہیں کر سکتا، اور نہ انکے سوا



کسی دوسرے کی طرف جھک سکتا ہوں، اور بیعت اس پر ہے کہ حاضر و غائب قریب و دلیب اور خاص و عام میں سے ان کا دوست میرا دوست، اور ان کا دشمن میرا دشمن ہے، میں اس عہد بیعت و ذمہ عقد پر سختی سے قائم رہنے والا ہوں، اور اس معاملہ میں میرا مخفی اعلان اور میرا باطن ظاہر ہے اور یہ بیعت اس پر ہے کہ اپنے سردار اور آقا امیر المؤمنین القائم بامر اللہ کی یہ بیعت اطاعت جو اس وقت میرے دل میں ہے، اور یہ سخت ذمہ داری جس کا بار میں اس وقت اپنی گردن پر ہے رہا ہوں میری نیت کی سلامتی، میرے ارادہ کی استقامت اور باطل میری رائے اور دلی خواہش کی بنا پر اور میں اس عہد کے جز کو کبھی نہ توڑ دوں گا، نہ اس کو کبھی ترک دوں گا، اور نہ تو میں کبھی کسی اچھے یا بُرے وقت میں اس (خلیفہ) کی مضرت کا قصد کروں گا، نہ اس کی چھوٹی اور بڑی خیر خواہی کا موقع کبھی ہاتھ سے جانے دوں گا، اور چھوٹے سے چھوٹے معاملہ میں بھی اسکے موالات میں قدم پیچھے نہ رکھوں گا، اور اس بیعت میں جن باتوں کا معاہدہ کرتا ہوں کبھی اس کو نہ بدلوں گا، اور نہ اس سے بچنے کی کوشش کروں گا، اور نہ اس سے باز آؤں گا، اور اپنی نیت اور اپنے ضمیر کو اسکے ضد و خلاف باتوں سے گرد آلود اور کسی وقت اور کسی حال میں بھی اس کی خلاف ورزی سے فائدہ نہ اٹھائوں گا، اور مجھ پر اس بیعت کے شرائط و عہد کی ایفا اور پابندی کی ذمہ داری جس طرح خلیفہ کے مقابلہ میں ہے ویسے ہی اسکے خادموں، دربانوں، اکاتبوں، اور اسکے حاشیہ نشینان دولت کے مقابلہ میں بھی ہے، اور میں اس عہد کے لئے بغیر اکراہ و نارضا مندی کے پوری رضا مندی اور بغیر کسی خوف و دہشت کے امن و اطمینان کے ساتھ ایسی قسم کہتا ہوں جیسے اللہ تعالیٰ اس دن جب میں اس کے آگے پیش کیا جاؤں مواخذہ کر سکتا ہے۔

پس میں کہتا ہوں قسم ہے اس خدا کی جس کے سوا کوئی دوسرا خدا نہیں، وہ پوشیدہ اور ظاہر کا جاننے والا، رحم کرنے والا اور رحمت والا، بڑا اور برتر غالب اور پائے والا، قاهر اور ہلاک کردین والا

جس کا علم تمام زمین و آسمان اور ان چیزوں کو جو گذر گئیں اور جو آنے والی ہیں محیط ہے، اور قسم ہے اللہ تعالیٰ کے اچھے ناموں کی، اسکے بلند آیات کی، اسکے کلمات تامہ کی اور قسم ہے ہر اس عہد و پیمان کی جو خدا نے اپنے مخلوقات سے لی ہے، اور قسم ہے قرآن مجید کی اور اس کی جس نے اس کو اتارا۔ اور اس کی جو اس کو لیکر اتارا، اور قسم ہے تورات، انجیل، زبور، اور فرقان کی، اور قسم ہے محمد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اور اسکے پاک اہل بیت کی، اسکے منتخب اصحاب کی، ان کے ازواج طاہرات کی جو امات المؤمنین میں، علیہم السلام جمعین، اور قسم ہے ملائکہ مقررین، انبیاء مرسلین کی کہ میری یہ بیعت جس کے ساتھ میری زبان اور میرا ہاتھ وابستہ ہے، خدا جانتا ہے کہ اس کی پیروی اور جو کچھ اس میں ہے اسکے جز و کمل کی وفادار تسلیم کی جیت ہے، اور یہ کہ میری یہ بیعت اہل بیت کی نصرت و موالات و اعلاص پر مبنی ہے، میں اس کو پوری خوشدلی کے ساتھ پیش کرتا ہوں، اس میں نہ تو کوئی حیلہ ہے نہ دباہنت اور نہ کوئی عیب، اور نہ کمرہ پھانسی کے ایسی حالت میں ملوں کہ میں اس عہد کو پورا کر چکا ہوں اور جو ذمہ داری اسکے روبرو مجھ پر عائد ہوتی ہے اس کو اچھی طرح ادا کر چکا ہوں، نہ میں نے اس میں کبھی تذبذب و شبہ کیا ہو، نہ اس کو توڑا ہو، نہ اس کی کوئی تاویل کی اور نہ قسم کو توڑنے والا ثابت ہوا ہوں، اس لئے کہ جب لوگ ادولامہ کی بیعت کرتے ہیں تو اللہ تعالیٰ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہوتا ہے، پس جو شخص اس کو توڑتا ہے وہ اس کو اپنے نفس پر توڑتا ہے، اور جو شخص اللہ تعالیٰ کے لئے ہوسے معاہدہ کو پورا کرتا ہے اس کو اللہ تعالیٰ بہت بڑا بدلہ دیتا ہے، اور یہ بیعت جس کا طوق میری گردن میں ہے، اور جس کے لئے میرا ہاتھ بڑا ہے، اور جو کچھ اس میں وفاد و موالات، خیر خواہی و پیروی، طاعت و موافقت اور جدوجہد کی شرط مجھ سے لگائی ہے یہ اللہ تعالیٰ کا عہد ہے، اور اللہ تعالیٰ اسے جو کچھ کیا جاتا ہے، اس کی پرستش و ذمہ داری ہوتی ہے، میری یہ بیعت اسی طریقہ پر ہے جیسے اللہ تعالیٰ نے اپنے رسل و انبیاء اور اپنے ہر بندہ سے عہد لیا ہے، اور اس پر ہے کہ میں اس کے شرائط پر سختی سے قائم رہوں گا، ان کو کسی



طرح نہ بدو ننگا، ہمیشہ اطاعت کرتا رہو ننگا، نافرمانی نہ کرو ننگا، مخلص رہو ننگا، شک و شبہ کو کبھی  
 دل میں جگہ نہ دو ننگا، استقامت کے ساتھ پابند رہو ننگا، کسی دوسری طرف نہ جھکو ننگا، میں بھی اس  
 عہد پر جو اللہ تعالیٰ سے کر رہا ہوں ان ارباب طاعت و اصحاب حق و وفا کی طرح جو اپنے  
 عہد پر اچھی طرح قائم و متمسک رہے، برابر قائم و متمسک رہو ننگا، پس اگر میں نے اس تمام بیعت  
 یا اسکے کسی جزو یا اسکی کسی شرط یا اسکے کسی حصہ یا اسکے کسی امر کو بظاہر یا باطن، جیلہ سے یا تادیل سے  
 تجاہل یا اس سے انکار کر کے توڑا، یا بدلا، یا متغیر کر دیا یا میں نے کبھی اُمنین مد اہنت کی،  
 یا میں اس ذمہ داری سے الگ ہو جاؤں جسکو اپنی خواہش سے قبول کیا ہے، اور جسکے وفا کا وعدہ  
 اللہ تعالیٰ سے کر چکا ہوں اس طور پر کہ میں اس شخص کی راہ سے ہٹ جاؤں جو امانت میں خیانت  
 کرنے سے بچتا ہے، بیوفائی و خیانت کو جائز نہ نہیں سمجھتا، اور جسکو عہد و وعدہ کے پورا کرنے سے  
 کوئی امر مانع نہیں ہوتا تو میں قرآن عظیم سے الگ ہو جاؤں اور اس سے جس نے اُسکو اور اس سے جو اُسکو  
 لیکر اُترا اور اس سے چسپودہ اُترا۔ اور میں اللہ تعالیٰ اور اُسکے رسول سے الگ ہو جاؤں ننگا، اور  
 اللہ اور اُسکا رسول مجھے بری الذمہ ہوگا، اور میں اللہ تعالیٰ کے ملائکہ اُسکی کتابوں اور اُسکے  
 رسولوں پر ایمان رکھنے والا باقی نہ رہو ننگا۔

اور ہر وہ چیز جسکا اس قسم کے الفاظ ادا کرتے وقت میں مالک ہوں، خواہ وہ مال دولت  
 رزق، جواہر ہوں، برتن کپڑے، فرش، زمین اور کہسب وغیرہ اور تمام ایسی چیزیں جنکو ملک شمار  
 کیا جاتا ہے، چاہے وہ کم قیمت ہوں یا بیش قیمت، اللہ رب العالمین کی راہ میں سکینوں اور  
 غریبوں پر صدقہ ہوں۔ اور کسی سبب، کسی جیلہ، اور کسی وجہ سے ان تمام کا یا ان میں سے کسی جزو کا  
 میری ملکیت میں لوٹنا حرام ہے، اور اس قسم کے الفاظ ادا کرتے وقت یا میری بقیہ عمر میں جسقدر میرے  
 غلام اور میری لونڈیاں ہیں یا جوگی وہ سب اللہ کی خوشنودی کی خاطر آزاد ہوں اب وہ میری

دھیت میں کسی طرح نہیں لوٹ سکتیں، اور ہر جانور، چوپایہ، خچر، گدھے، اونٹ جنکا میں اونٹ  
 مالک ہوں یا بقیہ عمر میں جو میری ملکیت میں آئیں وہ سب اللہ کی راہ میں ہوں، اور ہر بچہ جو  
 میرے نکاح میں ہے یا آئندہ آئنگی اسکو طلاق ہے، طلاق ہے، طلاق ہے، ایسی طلاق جس میں  
 رجعت اور کسی مذہب و طریقہ کے رو سے رجعت نہیں ہے، اور جب میں اس بیعت کے کسی  
 شرط کو توڑوں یا اسکے کسی قاعدہ کی خلاف ورزی کروں یا اس سے تجاہل کروں یا اس سے انکار  
 اور اسکی تادیل کروں اور جو کچھ میرے دل میں ہو اُسکے خلاف ظاہر کروں اور میرا عمل میرے قول سے  
 مطابق نہ ہو تو مجھے بیعت اللہ کے تیس حج واجب ہونگے اور ان میں سواری استعمال نہ کروں بلکہ پیل  
 چاؤں گا، اور اگر میں اس قسم کو پوری نہ کروں تو خدا میرے کسی احسان اور عدل کو قبول نہ کرے اور  
 خدا مجھے اس دن رسوا کرے جس دن میں اسکی مدد کا سخت حاجت مند ہوں، اور اللہ مجھکو اپنی قوت و  
 طاقت سے محروم کر کے میری طاقت و قوت پر چھوڑ دے، اور مجھکو دنیا و دین کے عافیت سے  
 محروم کر دے۔ اور یہ قسم میری قسم ہے، اور یہ بیعت میری بیعت ہے، میں نے اُسکے شروع سے  
 آخر تک کے ساتھ قسم کھائی ہے، اور یہ بیعت میری گواہی میں ہے، اور نیت اس تمام بیعت  
 میں ہمارے سردار و آقا عبد اللہ بن عبد اللہ ابی جعفر الامام القائم بامر اللہ امیر المؤمنین ہیں، اللہ  
 تعالیٰ انکی زندگی کو دین و دنیا میں داز کرے، اُن کے جھنڈے کو بلند کرے انکی بات کو اونچی کرے  
 ان کے احباب کو عزت دے، دشمنوں کو ذلیل کرے، اللہ تعالیٰ کو میں اسکا شاہد بنا تا ہوں اور  
 شہادت کے لئے وہ کافی ہے، فقط

برادران ہند! ان الفاظ پر غور کرو، فرقوں کو بار بار پڑھو، اور دیکھو کہ خلافت کیا چیز تھی؟  
 اسکی اطاعت کے کیا معنی تھے؟



## غازیہ اسلام

حضرت ام سلیم رضی اللہ عنہا

از مولوی محمد سعید صاحب انصاری رفیق دارالافتاء

اسلام کی تاریخ کو صنف نازک کی جن برگزیدہ ہستیوں پر ناز ہے اُن میں حضرت ام سلیم رضی اللہ عنہا کا درجہ اہل بیت نبوی کے سوا سب سے بڑا ہے، دیگر فضائل و مناقب کے علاوہ ان کا سب سے بڑا کارنامہ انکی اخلاقی ہمت و شجاعت ہے، اسلام کی محبت میں وہ شوہر سے بھی منہ موڑ لیتی ہیں، اور اسلئے کہ شوہر کے عیش و آرام میں غل نہ پڑے، اپنے محنت جگر کی موت پر خاموشی کا پردہ ڈال دیتی ہیں۔ یہ ان جنگ آتا ہے تو گھر بار، اہل و عیال اور اعزہ و اقارب کو چھوڑ کر زخمیوں کی تیمارداری کے لئے اٹھ کھڑی ہوتی ہیں، دشمنوں کا هجوم دیکھتی ہیں تو اپنے ناموس کی حفاظت کیلئے خنجر بکف باہر نکل آتی ہیں، امید ہے کہ موجودہ دور مصائب میں اس غازیہ اسلام کی تاریخ حیات کے یہ چند صفحے مسلمان عورتوں کے لئے مفید اور کارآمد ثابت ہوں گے۔

ان کا اصلی نام سہلہ یا رملہ تھا، مگر عموماً وہ اپنی کنیت کے ساتھ مشہور ہیں غمیصا اور سہلا اُن کا لقب تھا، سلسلہ نسب یہ ہے، ام سلیم بنت طحان بن خالد بن زید بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدی بن نجار، مان کا نام ملیکہ بنت مالک بن عدی بن زیدنا تھا۔

آبائی سلسلہ سے حضرت ام سلیم سلمیٰ بنت زید کی پوتی ہیں، سلمیٰ عبدالمطلب جد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی والدہ ہیں، اسی بنا پر ام سلیم انحضرت کی خالہ مشہور ہیں۔

مدینہ میں اوائل اسلام میں مسلمان ہوئیں، اُن کا پہلا نکاح مالک بن نضر سے ہوا، مالک چونکہ اپنے آبائی مذہب پر قائم رہنا چاہتے تھے، اور ام سلیم تبدیل مذہب پر اصرار کرتی تھیں، اسلئے دونوں میں کشیدگی پیدا ہوئی اور مالک ناراض ہو کر شام چلے گئے اور وہیں انتقال کیا، ابوطلمہ نے جو اسی قبیلہ سے تھے نکاح کا پیغام دیا، لیکن ام سلیم کو اب بھی وہی عذر تھا، یعنی ابوطلمہ مشرک تھے، اسلئے وہ ان سے نکاح نہیں کر سکتی تھیں، غرض ابوطلمہ نے کچھ دن تک غور کر کے اسلام کا اعلان کیا، اور ام سلیم کے سامنے آکر کلمہ پڑھا، ام سلیم نے حضرت انس سے کہا کہ اب تم ان کے ساتھ میرا نکاح کر دو، ساتھ ہی مہر معاف کر دیا، اور کہا میرا مہر اسلام ہی ہے حضرت انس نے کہا کرتے تھے کہ یہ مہر نہایت عجیب و غریب مہر تھا۔

عام حالات نکاح کے بعد حضرت ابوطلمہ نے بیعت عقبہ میں شرکت کی، اور چند ماہ کے بعد جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں تشریف لائے، حضرت ام سلیم اپنے صاحبزادے حضرت انس کو لیکر حضور میں آئیں اور کہا انیس کو آپ کی خدمت کے لئے پیش کرتی ہوں یہ میرا بیٹا ہے آپ اس کے لئے دعا فرمائیں، انحضرت نے دعا فرمائی۔

اسی زمانہ میں آپ نے ہاجرین اور انصار میں مواخاۃ قائم کی، اور یہ مجمع انہیں کے مکان میں ہوا۔

غزوات میں حضرت ام سلیم نے نہایت جوش سے حصہ لیا، صحیح مسلم میں ہے۔

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یغزو بام سلیم ولسوۃ  
من الانصار معہ اذا غزا فیسقین الماء  
انحضرت ام سلیم اور انصار کی چند عورتوں کو غزوات میں  
ساتھ رکھتے تھے جو دو گون کو پانی پلاتی تھیں اور زخمیوں  
کی مرہم پھی کرتی تھیں۔



فضل و کمال

حضرت ام سلیم سے چند حدیثیں مروی ہیں، جنکو حضرت انس، ابن عباس، زید بن ثابت، ابوسلمہ اور عمرو بن عاصم نے ان سے روایت کیا ہے، لوگ ان سے مسائل دریافت کرتے تھے حضرت عبداللہ بن عباس اور زید بن ثابت میں ایک مسئلہ میں اختلاف ہوا تو ان بزرگوں نے انہیں کو حکم دیا۔

اخلاق حضرت ام سلیم میں بڑے بڑے فضائل اخلاق جمع تھے، جوش ایمان کا یہ عالم تھا کہ اپنے پہلے شوہر سے صرف اس بنا پر تلخگی اختیار کی کہ وہ اسلام قبول کرنے پر رضامند نہ تھے، حضرت ابوطالب نے نکاح کا پیغام دیا تو محض اسوجہ سے رد کر دیا کہ وہ مشرک ہیں، اس موقع پر انھوں نے ابوطالب کو جس خوبی سے اسلام کی دعوت دی، وہ سننے کے قابل ہے، امنا احمدین ہے۔

ام سلیم نے کہا ابوطالب! کیا تم جانتے ہو کہ تمہارا مبعود قال یا ابا طلحہ! الست تعلم ان الکلب الذی تبعہ بنت من الارض قال لی قالت افلا تستحيٰ تبعہ شجرة (اصحاب صفہ ۲۳۳ جلد ۸ بحوالہ سند)

حضرت ابوطالب پر اس تقریر کا اتنا اثر پڑا کہ فوراً مسلمان ہو گئے،

آنحضرت صلعم سے حد درجہ محبت کرتی تھیں، آپ اکثر ان کے مکان تشریف لیجاتے اور دوپہر کو آرام فرماتے تھے، جب بستر سے اٹھتے تو وہ آپ کے پسینے اور ٹوٹے ہوئے بالوں کو ایک شیشی میں جمع کرتی تھیں۔

ایک مرتبہ آنحضرت صلعم نے انکی مشک سے منہ لگا کر پانی پیا تو وہ اہٹیں اور مشک کا منہ لگا کر اپنے پاس رکھ لیا کہ اس سے رسول اللہ کا جسم مبارک س ہوا ہے، آنحضرت صلعم کو بھی ان سے خاص محبت تھی، صحیح مسلم میں ہے۔

۱۔ منہ صفحہ ۲۳۰ جلد ۶ ۲۔ صحیح بخاری صفحہ ۹۲۹ جلد ۲ ۳۔ منہ صفحہ ۶۶ جلد ۶ ۴۔ صحیح مسلم صفحہ ۱۰۳ جلد ۲

غزوہ اُحد میں جب مسلمانوں کے جے ہوئے قدم اکھڑ گئے تھے، وہ نہایت مستعدی سے کام کر رہی تھیں، صحیح بخاری میں حضرت انس سے منقول ہے، کہ میں نے عائشہ اور ام سلیم کو دیکھا کہ پانچے چڑھائے ہوئے مشک بھر کر لاتی تھیں اور زخمیوں کو پانی پلاتی تھیں، مشک خالی ہوجاتی تھی تو پھر جا کر بھر لاتی تھیں۔

۱۔ منہ میں آنحضرت نے حضرت زینب سے نکاح کیا، اس موقع پر حضرت ام سلیم نے ایک لگن میں مالیدہ بنا کر حضرت انس کے ہاتھ بیجا، اور کہا آنحضرت سے کہنا کہ اس حقیر پر یہ کو قبول فرمائیں۔

۲۔ منہ میں خیر کا سورہ ہوا، حضرت ام سلیم اس میں شریک تھیں، آنحضرت نے حضرت صفیہ سے نکاح کیا تو انکو ام سلیم کے سپرد کیا کہ عروس بنا دیں۔

۳۔ غزوہ حنین میں، وہ ایک خنجر ہاتھ میں لے تھیں، ابوطالب نے دیکھا تو آنحضرت سے کہا کہ ام سلیم خنجر لے ہیں، آپ نے پوچھا کیا کردگی؟ بولیں اگر کوئی مشرک قریب آئے گا تو اس سے اسکا پیٹ چاک کر دوں گی، آنحضرت یہ سن کر مسکرا اٹھے، ام سلیم نے کہا یا رسول اللہ! مکہ کے جو لوگ فرار ہو گئے ہیں ان کے قتل کا حکم دیجئے، ارشاد ہوا خدا نے خود ان کا انتظام کر دیا ہے۔

وفات حضرت ام سلیم کی وفات کا سال اور مہینہ معلوم نہیں، لیکن قرینہ یہ ہے کہ انھوں نے خلافت راشدہ کے ابتدائی زمانہ میں وفات پائی ہے۔

اولاد جیسا کہ اوپر معلوم ہوا انھوں نے دو نکاح کئے تھے، پہلے شوہر سے حضرت انس پیدا ہوئے حضرت ابوطالب سے دو لڑکے پیدا ہوئے، ابوعمیر اور عبد اللہ، ابوعمیر صغر سنی میں فوت ہو گئے اور عبد اللہ سے نسل چلی۔

۱۔ صحیح بخاری صفحہ ۱۰۳ جلد ۲ ۲۔ صحیح مسلم صفحہ ۵۵ جلد ۱ ۳۔ ایضاً صفحہ ۲۶ جلد ۱ ۴۔ ایضاً صفحہ ۱۰۳ جلد ۲



کان البتی لایہ غل علی احد من النساء الا علی  
ازواجہ الام سلم فانه کان یہ غل علیہا  
فقیل لہ فی ذالک فقال انی ارحمہا  
قل اخوامی .....

انحضرت ازواج مطہرات کے علاوہ اور کسی عورت کے  
بان نہیں جاتے تھے، لیکن ام سلمہ سستی تین لوگوں کے  
دریافت کیا تو فرمایا مجھے ان پر رحم آتا ہے، ان کے بھائی  
میرے ساتھ رہ کر شہادت پائی ہے

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ کبھی کبھی حضرت ام سلمہ کے مکان پر تشریف لیجاتے تھے۔

حضرت ام سلمہ نہایت صابر اور مستقل مزاج تھیں، ابوعمیرہؓ ان کا نہایت پیارا اور لاڈلا  
بیٹا تھا، لیکن جب اس نے انتقال کیا تو نہایت صبر سے کام لیا اور گہرے رونا کو منع کیا کہ ابوطلحہ  
کو اس واقعہ کی خبر نہ کریں، رات کو ابوطلحہ آئے تو ان کو کہا نا کہلایا اور دونوں نہایت اطمینان سے  
بستر پر لیٹے، کچھ رات گزرنے پر ام سلمہ نے اس واقعہ کا تذکرہ کیا لیکن عجیب انداز سے کیا،  
بولیں کہ اگر تم کو کوئی شخص غارتہ ایک چیز دے اور پھر اسکو واپس لینا چاہے، تو کیا تم اس کے  
دینے سے انکار کر دو گے؟ ابوطلحہ نے کہا کبھی نہیں، کہا تو اب تم کو اپنے بیٹے کی طرف سے صبر  
کرنا چاہیے، ابوطلحہ یہ سن کر غصہ ہوئے کہ پہلے سے کیوں نہ بتلایا؟ صبح اٹھ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس  
گئے اور سارا واقعہ بیان کیا، آپ نے فرمایا خدا نے اس رات تم دونوں کو بڑی برکت دی،

اسی طرح ایک مرتبہ ابوطلحہ آئے اور کہا کہ رسول اللہؐ کے ہیں، کچھ بھیج دو، ام سلمہ نے  
چند روٹیاں ایک کپڑے میں پیٹ کر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دین کے آنحضرت کی خدمت میں جا کر  
پیش کر دیں، آپ مسجد میں تھے، اور صحابہ بھی بیٹھے ہوئے تھے، حضرت انس کو دیکھا کہ فرمایا ابوطلحہ  
نے تم کو بھیجا ہے؟ بولے جی ہاں، فرمایا کہانے کے لئے، کہا، ہاں، آپ تمام صحابہ کو لیکر ابوطلحہ  
کے مکان پر تشریف لائے، ابوطلحہ گھبرا گئے اور ام سلمہ سے کہا اب کیا کیا جائے؟ کہا نہایت

نہیل ہے، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک مجمع کے ساتھ تشریف لائے ہیں، ام سلمہ نے نہایت استغذال  
ت جواب دیا کہ ان باتوں کو خدا اور رسول زیادہ جانتے ہیں، آنحضرت اندر آئے تو حضرت  
ام سلمہ نے دہی روٹیاں اور سالن سامنے رکھ دیا، خدا کی شان! اس میں بڑی برکت ہوئی  
اور سب لوگ کہا کر سیر ہو گئے۔

حضرت ام سلمہ کے فضائل و مناقب بہت ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں  
جنت میں گیا تو مجھ کو کچھ آہٹ معلوم ہوئی، میں نے کہا کیوں ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ انس کی والدہ  
فیصہ بنت لمحان ہیں،



## علم فقہ کا ایک نیا باب

### فرق ضالہ کے فقہی مسائل

از مولانا عبدالسلام ندوی

اسلام میں جو فرقے پیدا ہوئے، ان کے عقاید و اعمال دونوں اگرچہ باہم مختلف ہیں، لیکن متبادل کتابوں میں زیادہ تر ان کے عقاید ہی سے بحث کی گئی ہے، اور ان کے فقہی مسائل کو نظر انداز کر دیا گیا ہے، صرف شیعہ فرقہ ایک ایسا فرقہ ہے جس کے متعلق ہم کو معلوم ہے کہ وہ اعمال و عبادات میں ہم سے مختلف ہے، باقی اور فرقوں کے متعلق ہم کو بالکل معلوم نہیں کہ وہ شریعت کے عملی مسائل کے متعلق کیا ساک رکھتے تھے، عقاید کی عام درسی کتابوں میں تو صرف مستزادہ و اشاعرہ کو باہم حریف قرار دیا گیا ہے، اور فقیہ فرقے بالکل نظر انداز کر دیئے گئے ہیں، شہرستانی اور ابن حزم نے مل میں تمام فرقوں کا اور ان کے ساتھ ان کے عقاید و خیالات اور برہان و استدلال کا بھی استقصا کیا ہے، لیکن ان کے فقہی مسائل کو ان بزرگوں نے بھی نظر انداز کر دیا ہے، اسلئے ان کتابوں میں صرف ان فرقوں کی بیکرخی تصویر نظر آتی ہے، پورے عکس نظر نہیں آتا، عقاید کے متعلق صرف ایک کتاب ہے جس میں کہیں کہیں ان مسائل کی جہلک بھی نظر آتی ہے، یعنی استاد ابو منصور عبد القاہر بن طاہر بن محمد بغدادی نے اپنی کتاب الفرق بین الفرق میں جا بجا اسلامی فرقوں کے فقہی مسائل کا بھی ذکر کیا ہے جن سے یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ جن لوگوں کی پریشان خیالیوں نے فرقوں اور ان کے سادہ عقاید کی سطح کو بالکل ناہموار کر دیا ان کے اضطراب و غمی نے اعمال و عبادات کو بھی کچھ کم صدمہ نہیں پہنچایا۔

آج جدید تعلیم نے ایک ایسا گردہ پیدا کر دیا ہے، ہر علم و اسلام کے فرائض سے اس ناپسندیدہ دشمنی چل کرنا چاہتا ہے کہ یہ فرائض اکثر تمدنی ترقی میں خلل انداز ہوتے ہیں، لیکن ان میں جو لوگ اخلاقی جرات نہیں رکھتے، وہ علانیہ اسکا اظہار نہیں کرتے، بلکہ مختلف قسم کی تاویلات سے کام لیتے ہیں اور طرح طرح کی جیلہ جویوں سے شریعت کے شکبوں سے آزاد ہونا چاہتے ہیں، لیکن اس مضمون سے ان لوگوں کو معلوم ہو گا کہ زمانہ قدیم میں بھی بہت سے لوگ ان کے ہنچال تھے، انکے یہ نہیں معلوم کہ مذہبی فرائض و اعمال ترقی کا سنگ راہ نہیں ہیں، بلکہ دنیا کو حقیقی ترقی صرف عمل ہی سے حاصل ہو سکتی ہے، عمل کو پیدا کرتا ہے، خیالات، خیالات کو پیدا کرتے ہیں، عقاید سے عقاید کی تولید ہوتی ہے، اہل عرب جب تک مذہبی فرائض و اعمال کے پابند رہے، انھوں نے تمام دنیا کے مقابلہ میں بزرگ زمانی کی، انھوں نے طاقتور سلطنتوں کے پرچے اڑا دیئے، اور ایسی عظیم الشان فتوحات حاصل کیں جو تاریخ میں آج تک یادگار ہیں۔ لیکن جن لوگوں نے خدا عائد دلائل سے ان فرائض و اعمال سے سبکدوشی حاصل کرنا چاہی، انھوں نے عقاید کی کتابوں میں دلچسپ مباحث تو ضرور پیدا کر دیئے، لیکن تاریخ میں ان کا کوئی سیاسی یا تمدنی کارنامہ نظر نہیں آتا، تاریخ کے اوراق میں صرف انہیں بزرگوں کی سادہ تصویریں نظر آتی ہیں، جو زمگاہ میں صلاۃ خوف کی صفوں میں بھی اپنے خدا کو نہ بھولے، اور صلاۃ خوف کی صورت میں اس کے ذکر سے اپنے دست و دل میں طاقت پیدا کی، بہر حال ان مسائل کی تفصیل حسب ذیل ہے، جن سے یہ معلوم ہو گا کہ یہ فرقے دراصل ان درختوں کی شاخیں ہیں، جو اسلام سے پہلے ایران و خراسان کے میدانون میں نصب تھے، اور یہ شتر تلخ و دیرین اپنے ساتھ لائے ہیں،

حج شرعی کتاب، سنت، آثار صحابہ، اجماع اور قیاس، فقہی مسائل کے ماخذ ہیں، ان میں کتاب یعنی قرآن مجید کے سوا ہر چیز کو بعض فرقوں نے ناقابل اعتبار قرار دیا ہے، فقہی مسائل کا



بہت بڑا حصہ اخبارِ اعدائے ثابت ہے۔ ملے اگر ان روایات کو حذف کر دیا جائے تو فقہ کا بہت بڑا حصہ برباد ہو جائے، لیکن فرقہ خیاطیہ نے ان روایات کو بالکل ناقابلِ حجت قرار دیا، اور اس سے اسکا مقصد شریعت کے اکثر احکام کا انکار تھا، نظام نے جب مستقل احکام شریعت الاسلام فی ذویہا شریعت اسلام کے احکام کو ناقابلِ برداشت دیکھ کر علی اظہارِ رفقہا پایا اور علانیہ اس کے اظہار کی جرأت نہ کر سکا۔

تو ان دلائل ہی کا ابطال کیا جن سے یہ احکام ثابت ہوتے تھے، یعنی اُس نے حدیث کا اجماع کا فتاویٰ صحابہ کا، قیاس کا غرض قرآن مجید کے سوا تمام دلائل شرعیہ کا انکار کیا، اُس کے نزدیک احادیث متواترہ ناقابلِ حجت ہیں، اجماع ہر زمانہ میں غلط باتوں پر ہوتا ہے، اخبارِ اعداء اور قیاس سے یقین نہیں پیدا ہوتا، صرف ظن پیدا ہوتا ہے، جو موجبِ عمل نہیں ہو سکتا، فتاویٰ صحابہ بلکہ خود صحابہ ناقابلِ اعتبار ہیں، اور ان سب کا مقصد فقہی احکام سے سبکدوشی حاصل کرنا ہے۔ ابوابِ اظہارہ نماز کے لئے وضو تمام فقہائے اہل سنت کے نزدیک فرض ہے اور خود قرآن مجید نے اسکا حکم دیا ہے، لیکن فرقہ ہشیمہ کے نزدیک وہ فرض نہیں، خدا نے حالتِ طہارت میں نماز پڑھنے کا حکم بے شبہ دیا ہے، لیکن اس سے اسکی فرضیت نہیں ثابت ہوتی، اسکا استدلال یہ ہے کہ اگر کوئی شخص صحیح دتوانا ہو اور کوئی دوسرا اسکی طرف سے نماز ادا کرے تو اسکے لئے یہ کافی ہوگا بلکہ خود اسکے یہ فرض ادا کرنا پڑے گا، لیکن وضو کی حالت اس سے مختلف ہے، اگر ایک صحیح آدمی کو کوئی شخص وضو کرا دے تو یہ اسکے لئے کافی ہوگا، اور اس وضو سے وہ بے تکلف نماز پڑھ سیکے گا، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وضو اور نماز کی فرضیت کے احکام مختلف ہیں، لیکن اسکا مقصد بھی احکام فقہ کی پابندی سے سبکدوشی حاصل کرنا ہے، کیونکہ اس استدلال سے

لے الاتقین الفرق صوفیہ

آتا ہے کہ ایک شاعر اور غالباً بلند پایہ شاعر کا کلام ہمارے سامنے ہے، بلند پروازی، جامعیت و انیت اور حسنِ تخیل، کم از کم یہ خوبیاں تو ترجمہ کے آئینہ سے پھوٹی نکلتی ہیں، اور ان اہل موضوع کی ترجمانی بھی کافی ہو رہی ہے، جو مغربی ناظرین کی خاص توجہ کے قابل ہے۔

آج سے کوئی چندہ برس قبل اقبال، کیمبرج میں ڈاکٹر میکنا گارٹھ سے (فلسفہ) پڑھ رہے تھے، اور اسی زمانہ میں وہ فارسی تصوف پر بھی ایک رسالہ تیار کر رہے تھے، اسوقت راقم مذاکرہ کو اچھی طرح یاد ہے کہ اس نے اقبال کو ولیم بلیک کی تصانیف کے مطالعہ پر آمادہ کیا تھا، اور اقبال نے اُسے یہ یقین دلایا تھا کہ بلیک کے صفحات میں بھی انہی تجربات کا ذکر ہے جنہیں حکماء مشرق بیان کرتے رہے ہیں، اقبال نے غالباً اسی زمانہ میں (جرمن فلسفی) نیچے کا مطالعہ کیا، اور اس درمیان میں، یقیناً انہوں نے برگن کا بھی مطالعہ کر لیا ہے، ان کا موجودہ فلسفہ سیاست، جسکی توضیح انھوں نے اس انگریزی ترجمہ کے مقدمہ میں کی ہے، ایک عجیب معجون مرکب ہے، جسکی ترکیب میں زیادہ تر یہی مضمین شامل ہیں، ان کا یہ خیال کہ مکمل شخصیتوں کے درمیان امتزاج و اعتدال کا نام حقیقت ہے، ڈاکٹر میکنا گارٹھ سے اخذ ہے، البتہ اقبال نے اس حقیقت کو بجائے ظاہر زمانی کے عقب میں دائماً و منتلاً موجود ہونے کے آئینہ کے لئے نصب العین قرار دیا ہے، برگن کا رنگ اس قسم کے اشعار میں عارف جھلکتا ہوا ہے:-

وقتِ راشل مکان گسترده اختیار دوش و فردا کردہ

ای چو بوارم کردہ از لبان خویش ساختی از دست خود زندان خویش

مگر سب سے زیادہ قوی اثر نیچے کا ہے، قوت، خودی، ضرورت، استیلا اور منافع خصوصیات اس قسم سے ساری ثنوی لبریز ہے، مثلاً:-

خاک گشتن مذہب پر دانگی ست خاک را ب شوکر این مردانگی ست

سنگ شواسہ ہمو گل نازک بدن تاشوی بنیاد دیوار چین



یا چہر ایک جگہ اور ہے،

زندگانی قوت پیدا کستے  
صل اول از ذوق استیلا کستے  
عفو بجا سردی خون حیات  
سکتہ اور بیت موزون حیات  
ہر کہ در قریب لذت ماندہ است  
نا توانی راقماعت خونذہ است  
نا توانی زندگی را ہزن است  
بطعش از خوف و دروغ است

اس فلسفہ حیات کے معنی یہ ہیں کہ خودی کی تکمیل ہو، یہ مقصد محبت، بعشق سے حاصل ہوتا ہے جو کہ رزق جذب و فنا کے مرادف ہے، چنانچہ اس فلسفہ کے نقطہ نظر سے بالآخر بجائے اس کے کہ افراد ذات باری میں جذب ہو جائیں، ذات باری افراد میں جذب ہو کر رہیگی، اقبال ان تمام فلسفوں کے دشمن ہیں جو ہستی واجب الوجود کو تسلیم کرتے ہیں، چنانچہ افلاطون کے جوہر اس قدر مخالف ہیں، اس کی بنا بھی بس یہی ہے، خود کہتے ہیں کہ

”افلاطون پر میرا اعتراض در حقیقت ان تمام فلسفوں کے خلاف اعتراض ہے جو بجائے زندگی کے موت کو اپنا نصب العین رکھتے ہیں، جو سب سے بڑے مانع حیات یعنی مادہ کے وجود کو نظر انداز کر دیتے ہیں اور بجائے اسے تخیل کرنے کے اس کے سامنے سے ہٹ جانے کی تعلیم دیتے ہیں۔“

اقبال کی ساری شنوی گویا اس تصوف کا جواب ہے، جبکہ اصطلاح آج سے پندرہ برس پیشتر ان کا خاص مشغلہ تھا،

کہا جاسکتا ہے کہ یہ ساری گفتگو فلسفیانہ دلچسپی کی ہے، اسلئے انگریزی قوم کو اس سے کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی، لیکن ہمیں اقبال کا کلام ایک سیاسی مفہوم اور سیاسی قوت رکھتا ہے، اسلئے کہ یہ شاعر باوجود انتہائی آزاد خیال حکماء مغرب کے ساختہ پر داختم ہونے کے ایک پر جوش مسلمان بھی ہے، غور اس کے ہمیر، حق، اور قرآن اس کی کتاب آسمانی ہے، فطرت بشری قدیم معتقدات کو جدید لباس

پہننے پر اس قدر حریص ہے کہ یہ شاعر بھی یہ عقیدہ رکھتا ہے یا اس کا اظہار کرتا ہے کہ اس کی تعلیم بھی اسی کہنہ کتاب قرآن کی تعلیم کا عکس ہے، اس قدامت پرستی کا محور صرف جذبہ طینیت ہو سکتا ہے اور یہیں شہید نہیں کہ ہندو جدید میں اقبال کی مقبولیت محض شاعری کی بنا پر نہیں بلکہ وطن دوستی کی بنا پر بھی ہے، فرماتے ہیں،

در دل مسلم مقام مصطفیٰ است  
آبروے ما ز نام مصطفیٰ است  
طوبہ موبے از غبار خانہ اش  
کعبہ را بیت المحرم کا شانہ اش

اس لحاظ سے اقبال کا فلسفہ اگرچہ اصولی حیثیت سے عام ہے، لیکن عملاً اس کو انھوں نے ایک گروہ کے ساتھ محدود و مختص کر دیا ہے (ان کی رائے میں) وارث تاج و تخت صرف مسلمان ہی ہو سکتے ہیں اور باقی دنیا کو یا تو ان میں جذب ہو جانا چاہیے، یا فنا ہو جانا چاہیے، پس خودی پر زور دینے، نہ ہر اور رہبانیت کو مٹانے، اور قوت و استیلا کی رجز خوانی کا صاف مفہوم اس قدر ہے کہ ایک وطن دوست اپنی مظلوم قوم کو مقابلہ کے لئے اُبھارے اور لٹکائے رہا ہے، اقبال صاف و صریح الفاظ میں جہاد کی دعوت دیتے ہیں اور جہاد بھی کیسا بالسیف کہتے ہیں،

قرب حق از ہر عمل مقصود دار  
تاز تو گرد و جلالتش آشکار  
صلح شر گرد و چو مقصود است غیر  
گر خدا باشد غرض جنگ است خیر

یہ سچ ہے کہ دوسرے اغراض، مثلاً حب زر، حب جاہ، حب ملک گیری کے لئے انھوں نے جنگ کو ممنوع ٹھہرایا ہے، لیکن نیت خواہ کسی ہی خالص ہو، عملی زندگی میں یہ قید بالکل بے معنی ہے، جنگ ہر صورت جنگ ہے، خواہ اس کا مقصد کچھ بھی ظاہر کیا جائے، اور اب تک دنیا میں جتنی لڑائیاں ہوئی ہیں، خواہ مذہبی ہوں یا غیر مذہبی، حاصل سب کا توسیع ملک و قوت ہی رہا ہے، جنگ اپنی سرشت ہی کے لحاظ سے مذہب کی ضد ہے، خواہ مذہب کی آڑ لے کر اسے برپا کیا جائے، اور اگر



## بیسویں صدی کا ایک نیا اکتشاف

یعنی

تغذیہ اجسام بذریعہ برق

مولوی ابوالنصر سید احمد عجمپالی

اگر ہم عالم انسانی کی اب سے ایک صدی پیشتر کی تمدنی، علمی، و اخلاقی حالت پر نظر ڈالیں تو ہماری حیرت کی کوئی انتہا نہ رہے گی، جب ہم دیکھیں گے کہ وہ باتیں جو اس وقت ان ہونی اور خارج از امکان سمجھی جاتی تھیں وہ اب واقعات ہیں، دنیا اس سرعت کے ساتھ ترقی کے میدان میں قدم بڑھا رہی ہے کہ سرعت رفتار کا انداز محال ہو گیا ہے، خصوصاً گذشتہ ہولناک جنگ نے تو علمی دنیا پر ترقی کا ایک نیا باب کھول دیا ہے، انسانی عقل سے روز بروز اسرار فطرت کے پردے چاک ہو رہے ہیں، نوامیس فطرت منکشف ہو رہے ہیں، ہر سال جو گذرتا ہے وہ لائق دلائل و تضحی کرشمہ ہائے قدرت کا ایک نیا باب ہم پر مفتوح کر جاتا ہے ہر ہینہ جو آتا ہے وہ قوانین قدرت اور سنن الہیہ کا ایک نیا درس ہم کو دیتا ہے، ہر آنیوالا ہفتہ فطرت الہیہ کے راز ہائے سربہ کے حقائق کی ہمارے لئے ایک نئی تعلیم ہوتی ہے، غرض کہ ہر دن ہر لمحہ ہر آن دہر و دقیقہ جو ہم پر اس نیلگون گہند کے زیر سایہ اور اس فرش خاکی پر اس وقت گذر رہا ہے وہ ہمارے لئے عبرتوں اور بینائیوں، تنبیہ و نقل کا ایک نیا پیام ہے، ان فی ذالک لآیات لقوم یفکرون (۱۳: ۳)

ایک طرف تو عالم انسانی کی تمدنی و علمی ترقی کا یہ حال ہے، دوسری طرف اس کے اخلاقی

مشرق ایک بار اپر آمادہ ہو گیا کہ اسلحہ کی قوت سے اسلام کو آزاد و متحد کر کے رہیگا تو پھر اسے سکون نہیں حاصل ہو سکتا، تا وقتیکہ یادہ ساری دنیا کو مسخر نہ کرے، اور یہاں یہ کوشش ناکامی پر ختم ہو رہی اور ان دونوں صورتوں میں اقبال کا فلسفہ ان کے ہم نہ ہون کے لئے کچھ زیادہ سودمند ثابت ہوگا، ہم نے شروع میں کہا تھا کہ یہ فتنوی بطور شکنجہ کس کے ہے، اور یہ واقعہ ہے مغربی دنیا کے سامنے ابھی تازہ نظیر موجود ہے، اور ایسی صاف نظیر جو بحر اندھون کے (لیکن کون ایسا نہیں ہے جو اندھا نہیں ہے) اور سب کو دکھائی دے رہی ہے، کہ جنگ کے معنی تمدن کے تمام شعبوں کی بربادی کے ہیں، خصوصاً ان اعلیٰ شعبوں کی جو اقبال کے دائرہ میں آتے ہیں، لیکن مغرب اس نظیر سے فائدہ اٹھانے کے لئے آمادہ نظر نہیں آتا۔ بلکہ بعض نیچے اہل مغرب تو اپنے اہل وطن سے بایوس ہو کر مشرق سے کسی ستارہ ہدایت کے طلوع کی امید قائم کر رہے ہیں، ستارہ بیشک طلوع ہوا ہے لیکن وہ ستارہ امن و امان نہیں، بلکہ یہی ستارہ خونین ہے۔ اور اگر یہ کتاب الہامی ہے تو آخری امیدوں پر بھی پانی پڑ جاتا ہے، مشرق اگر مسلح ہو گیا تو ممکن ہے مغرب کو تسخیر کر دے، لیکن کیا اس سے وہ فساد و ہلاکت کی قوت کو بھی مسخر کر لے گا؟ نہیں، بلکہ قدیم خون ریزیاں رہ رہ کر برابرا بھرتی رہیں گی اور ساری دنیا کو مبتلا سے مصائب رکھیں گی، بس اس کے سوا اور کوئی نتیجہ نہیں، کیا اقبال کا یہی اختتامی پیام ہے؟

## سیرۃ عائشہ

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے احوال زندگی و قدردان اولیٰ کی خانہ جنگیوں کے اصلی اسباب، اور ام المؤمنین کے فضائل و مناقب اور ان کے اجتہادات و کمالات پر مفصل تبصرہ و تحقیق۔

مستقیم



حالت کی یہ کیفیت ہے کہ یہی انسان جو اشرف المخلوقات بھی ہے، اور ضعیف البنیان بھی اگر ایک طرف علمی و تمدنی ترقی کے میدان میں قدم بڑھاتا ہے تو دوسری طرف اخلاقی پستی و بربادی کے گڑھے میں دھسا جاتا ہے، اگر ایک طرف اُس نے ہوائی جہاز ۵۷ میل کی رو کی توین، زہریلی گیس ایجاد کر کے دنیا کے اختراعات و اکتشافات کی فہرست میں نیا اضافہ کیا تو دوسری طرف اپنے لاکھوں اور کروڑوں بھائیوں سے آباد بستیوں کو ہلاک و برباد بھی کر دیا ہے اگر ایک طرف وہ تمدن کا شور مچاتا اور حریت و استقلال کا علم بلند کرتا ہے تو دوسری طرف اپنے بھائیوں کو درندوں کی طرح چیرنے، پھاڑنے اور انکو باوجود حریت و استقلال کی منادی کے غلام بنانے میں ذرا بھی دریغ نہیں کرتا، اپنے ہی بھنسنوں کی حمایت و ہمدردی کا علم لیکر اٹھتا ہے اور اپنے ہی بھنسنوں کو ہلاک و برباد کرتا ہے، پھر ان تمام باتوں کے ساتھ طوفان ہے کہ دشت و درندگی کے ان تمام کاموں کو، جبر و تشدد کے ان تمام اعمال کو، جو رد ظلم کے ان تمام افعال قبیحہ کو اپنے جہل مرکب سے صرف حق بجانب، اور مبنی بر انصاف ہی نہیں کہتا بلکہ ایک قدم اور آگے بڑھتا ہے، اور انکو ”رحم“ اور ”ہمدردی“ سے تعبیر کرتا ہے، فرانس، دھیم کی دیران و برباد شدہ آبادیاں آج ہمارے اس بیان کی شاہد ہیں، مظلومین شہداء و سرتاک آہ دہکا کے نالے دہان کی خون آلود زمین سے فضا میں بلند ہو کر ہمارے اس بیان کی تائید کر رہے ہیں،

اسلئے جب کسی نئی اختراع، نئی ایجاد، نئی تحقیق اور نئے اکتشاف کی خبر ہمارے کانوں میں پہنچتی ہے تو ہم ڈر جاتے ہیں کہ دیکھیں اس ایجاد نو سے سطح ارضی پر انسانیت کو کس قدر ہلاک و برباد کیا جاتا ہے، اور اخلاق انسانی کی کس قدر ہلکنی کیجاتی ہے، ان ہم ناظرین کو ہم کو ایک نئے اکتشاف سے روشناس کراتے ہیں جو اگر آج سے چھ سال پیشتر منکشف ہوتا،

تو غالباً گزشتہ ہولناک جنگ میں کئی سال کا اضافہ اور ہو جاتا، اور وہ استعمال برق بطور غذا سے انسانی ہے۔

بہت ممکن ہے کہ قارئین کرام کو یہ عنوان حیرت اور اچھبے میں ڈال دے، لیکن آج جبکہ علمی دنیا میں تقریباً ہر مسئلے اور ہر معنی کے اشکال سے وقتاً فوقتاً حجاب اٹھتا چلا جاتا ہے، تو اس حیرت اور اچھبے کی ضرورت ہی نہیں، آخری مسئلہ اور آخری عقدہ جسکی تحلیل و کشود میں اسکل علمائے یورپ مشغول ہیں وہ درازی حیات اور مواد غذائیہ میں اقتصاد ہے، اعادہ شباب کے ذرائع کے اکتشافات کا حال تو آپ یورپ کے ماہرین جراحی کی زبانی اسی معارف میں سن چکے ہیں، آج اس نئے اکتشاف کا حیرت افزا حال بھی پڑھ لیجئے۔

فرانس کے ایک مشہور عالم برکونیہ کہ جو بورڈو (Bordeaux) کے کالج میں پروفیسر ہیں، انھوں نے حال میں متعدد تجربے کئے ہیں جنہیں بجلی سے غذا سے جسمانی کام لینے کی کوشش لکھائی، اور یہ تمام تجربات ایک حد تک کامیاب رہے، پیشتر اسکے کہ ہم نتائج تجارت سے بحث کریں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم کیفیت تغذیہ کی تحقیق کریں۔

جب ہم جسم انسانی کو ایک آلہ سے تشبیہ دیتے ہیں تو ہم پر یہ امر واضح ہو جاتا ہے کہ اس آلہ میں ایک کافی مقدار حرارت کی ضرورت ہے کہ جو اسکے پر زون کو انضباط کے ساتھ چلا سکے اور اسکے لئے مفید ہو، اسلئے کہ جسم انسانی خود بھی حرکت کرنے کی احتیاج رکھتا ہے اور

اپنے تمام اعضا پر زون، کو بھی حرکت دینے کی، پس جسطرح ایک آلہ حرکت کیلئے حرارت کا محتاج ہے، اسی طرح جسم بھی، اور یہ ظاہر ہے کہ یہ حرارت جسم کو اس مواد غذائیہ سے حاصل ہوتی رہتی ہے کہ جسکو وہ کھاتا ہے، اور جس جسم کو اس غذا کی مقدار لازمہ نہیں ملتی اسکے قوے کی طاقت تحلیل ہونے لگتی ہے، اور وہ فنا ہونے لگتا ہے، اور کوئی حرکت و عمل انضباط کے



ساتھ انجام نہیں دیکھتا، بالکل اس آگ یا آئین کے مانند کہ زمین کا فی مقدار میں کوئلہ نہ دیا جائے، تو وہ پوری طرح کام نہیں کر سکتا۔

آج ہم بھی اپنے اس مسئلہ نقص کی بدولت جو ہم میں از روئے علم وظائف الاعضاء (physiology) تسلیم کیا جاتا ہے، (یعنی یہ کہ فی زمانہ ہلوگون کے قوی بہت کمزور ہونے لگے ہیں اور اپنے وظائف کو پورے طور سے انجام نہیں دے سکتے) بالکل اس آئین کے مشابہ ہیں جسکو کافی مقدار میں کوئلہ نہ ملتا ہو، اسلئے ہماری حرکتوں میں ہمارے جسم کے افعال میں حتیٰ کہ ہمارے دماغی کاموں میں بھی عموماً کوئی انضباط نہیں پایا جاتا، اسکا سبب یہ ہے کہ ایک معطل اور بیکار جسم انسانی ۲۰۰۰ کلو رچی حرارت کا محتاج ہوتا ہے تاکہ وہ اپنے وظائف مقدورہ کو بصورت انضباط اچھی طرح انجام دے سکے، پس مزدور کا ریگرا اور کلرک خصوصاً اس حرارت لازمہ کی کہ جو ایک ہزار کلو رچی سے بھی زائد ہے، اس غذا سے حاصل کرینگی کہ جسکو وہ آجکل کھاتے ہیں، اور انکے اندر پوری پوری شرائط غذائیہ نہیں پائی جاتیں کیے استطاعت رکھ سکتے ہیں؟ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ غذائیں اس حرارت لازمہ کی تولید کے لئے کہ جسکا جسم فطرۃً اپنے فرائض کو منضبط طور سے انجام دینے کے لئے محتاج ہی بالکل ناکافی ہیں، اسلئے کہ ہر انسان کے لئے غذا کی مقدار کی اوسط حسب ذیل ہونا واجب ہے

۶۳ گرام مواد از دتیہ مثل گوشت، دودھ وغیرہ کے

۵۳ گرام مواد شحمیہ مثل روغن یا روغن غنی غذاؤں کے

۲۴۵ گرام مواد فحیمہ (کاربونک) مثل شکر یا میٹھی غذاؤں کے

لے حرارت کی وہ مقدار جو ایک گرام پانی کو مقیاس انحرارہ (تھرماسٹیک) کے ایک درجہ (ڈگری) تک گرم کرنے کے لئے درکار ہو، لے اختلاف جلد چارم،

اس تفصیل کے بعد آپ کو معلوم ہوگا کہ آجکل بہت کم لوگ ایسے ہیں کہ جسکے اجسام کو آجکل کی غذا کی اسقدر مقدار نصیب ہوتی ہو، پس سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر غذا کی مقدار مذکور متبنا نہ ہو سکے تو کیا کیا جائے؟

یہی وہ سوال ہے کہ جس نے علامہ برگوتیہ کی افکار کو اپنی طرف متوجہ کیا، اور وہ ایک ایسا واسطہ دریافت کرنے کی پیہم کوشش کرتے رہے کہ جو اجسام میں ہلاک و فنا ہو پو اے قوی کی تلافی کر سکے، یہاں تک کہ وہ کامیاب ہوئے، اور انھوں نے "تغذیہ برقی" کے جدید طریقہ کا انکشاف کیا۔

پروفیسر موصوف نے اپنی متواتر کوشش اور متعدد تجارب سے ایسا طریقہ دریافت کیا ہے کہ جو بواسطہ برقی جسم کی اس حرارت کو پورا کر سکے کہ جو اسکو قلیل حرارت والی غذاؤں سے حاصل نہیں ہو سکتی۔ اگرچہ یہ ضرور ہے کہ تغذیہ برقی "کافیہ" نیا انکشاف جسم انسانی کو ابھی تک پوری طور سے مادی غذا سے مستغنی نہیں کر سکا ہے، اسلئے کہ جسم فطرۃً قوت محرکہ کو مرکبات کیمیادی سے اخذ کرنے پر مجبور ہے، مگر تاہم اسوقت تک جسقدر بھی کامیابی اس میں ہوئی ہے وہ بذات خود قابل تحسین و آفرین ہے، اور انسانی ذہن کی رسائی اور علمی ترقی و معلومات میں ایک نئے باب کا افتتاح ہے، جارج نے جب بہاپ کی طاقت ہانڈی پکنے میں دریافت کی تو وہ یہ کب جانتا تھا کہ اسکا یہ انکشاف دنیا میں اسقدر عظیم الشان کام انجام دیگا، خود تھامس ایڈیسن نے جب برقی انکشاف کیا تو اسے یہ کیا معلوم تھا کہ آئندہ چل کر یہی برقی دنیا میں انقلاب عظیم پیدا کر دیگی، اور بنی نوع انسان کی مفید ترین خادمہ ثابت ہوگی۔ پس جب راہ کھل گئی تو عجب نہیں کہ شخصے از غیب بروں آید و کارے بکند

پروفیسر موصوف نے حساب و تجربات سے یہ معلوم کیا ہے کہ جسم انسانی کو کم سے کم



دو ہزار کوری حرارت کی ضرورت ہوتی ہے، اور حرارت کی اس مقدار کو بدن میں پہنچانے کے جو غذا سے نہیں حاصل ہوتی، "تغذیہ برق" کا طریقہ ایجاد کیا۔ اسمین ایک خاص آلہ ہوتا ہے جسین سے خفیف برقی رو نکلتی رہتی ہے اور اس سے انسان پوری سہولت سے اپنی تمام اس حرارت کی کہ جسکو وہ حرکت دے میں کھودیتا ہے تلافی کر سکتا ہے۔

بہت ممکن ہے کہ ناظرین اس آلہ سے حصول حرارت کا طریق معلوم کرنے کے لئے مشتاق ہوں اسلئے ہم بالا جمال اسکی کیفیت بھی معرض تحریر میں لاتے ہیں۔ جس جسم کا تغذیہ مقصود ہوتا ہے اسکے دونوں ہاتھوں اور دونوں پیروں پر معدنی بیٹریاں دیجائی ہیں جو بجلی کو جسم میں منتقل کرتی ہیں اور ان بیٹریوں سے اس برقی منبع (یعنی آلہ) کے تار متصل کر دیئے جاتے ہیں، تین دہائی جانب منتقل کئے جاتے ہیں اور تین بائیں جانب اور پھر آہستہ آہستہ بجلی جسم کے اندر نفوذ کرنے لگتی ہے۔

اب تک اسکے بقدر تجارب پر دفیئر موصوف نے کئے ہیں انکے نتائج نہایت اچھے اور کامیاب رہے ہیں، مثلاً ان میں سے ایک کی کیفیت ہم بیان کرتے ہیں، ایک نہایت ضعیف البیان اور کمزور قوی کا شخص تھا، جسکا وزن قبل از تجربہ ۵۰۰ ۹۴ کلوگرام تھا، لیکن جب پر دفیئر موصوف نے اپنے اس طریق تغذیہ کا تجربہ اُسپر کیا تو وہ ۳ دن کے تغذیہ کے بعد اسکا وزن ۳۰۰ ۶۳ کلوگرام ہو گیا، اور یہ ایک ایسا امر ہے کہ قوی ترین غذا کے استعمال سے بھی اسقدر قلیل مدت میں اسقدر کامیاب نتیجہ حاصل نہیں ہو سکتا تھا۔

ان تجربات کے بعد برگویتہ کے اس طریق تغذیہ نے بڑی وقعت حاصل کر لی ہے، اسکا نام انھوں نے ڈیاٹرمی (Diatremie) رکھا ہے، اور ہر اس شخص کو کہ جو ضعف لاغری اور نقص وظائف الاعضا کے خطرات سے اپنے آپکو بچانا چاہتا ہو، یہ طریق علاج

کی ایک نئی راہ بتلاتا ہے تاکہ وہ اسکی جانب متوجہ ہو اور اپنی مطلوبہ حرارت کا معاوضہ برقی رو سے کر کے اپنے جسم کو فنا و ہلاکت سے بچائے، اسلئے ہم امید کرتے ہیں کہ اگر اسکے تجربات جاری رہے، اور علمائے یورپ نے مثل دیگر علوم کے اسمین بھی غور و خوض کر کے مزید ترقی کی تو عجب بہین کہ انسان کو فزیالوجی، اور اقتصادیات کے ہولناک خطرات سے نجات ہو۔

پر دفیئر موصوف کے اس طریق تغذیہ کا ایک دوسرا فائدہ یہ بھی ہے کہ وہ صرف ضعف اور لاغری کی تقویت کے لئے ہی نہیں استعمال کیا جاتا تھا بلکہ جسم انسانی کے اندرونی آلات مثل معدہ وغیرہ کی خرابی دور کرنے کی غرض سے بھی غذا کے ساتھ اسکی حرارت اندر داخل کیجا سکتی ہے، اور اس سے آلات مذکور درست ہو کر اپنے فرائض و وظائف پوری طرح انجام دینے لگتے ہیں، اسلئے عجب بہین کہ اس جدید اکتشاف سے علمائے کیمیا Chemists کے اس اصول میں کہ جسکو وہ "معدہ پُری از اغذیہ نباتیہ و حیوانیہ" سے تعبیر کرتے ہیں آئندہ کوئی تبدیلی ہو اور اجتماعیات اور فزیالوجی کے وہ امراض و نقائص جو اشیائے غذائیہ کے لاتعلیٰ گرائی کی وجہ سے اسوقت انسان پر ٹوٹ رہے ہیں دور ہو سکیں۔

علاوہ ازیں پر دفیئر موصوف کا یہ طریقہ صرف ازالہ ضعف لاغری ہی کا کام نہیں دیتا بلکہ جو اجسام کثرت تغذیہ یا دیگر کسی وجہ سے زیادہ فریب ہو گئے ہوں انکی فزہی کو بھی کم کر دیتا ہے۔

پس اس سے اور اہم ترین اکتشاف کے بعد اگر اسمین مزید ترقی ہوئی تو کون کہہ سکتا ہو کہ دنیا کے تمدن کی بنیادیں ہل جائیں، اور اخلاق و بہرہ روی کی عمارت نہ متزلزل ہو جائے اسلئے کہ اگر انسان کی تمام حاجتوں اور ضرورتوں کی تکمیل کیجائے تو صرف یہی ایک اہم ترین حاجت قوت لامیت کی رہ جاتی ہے جو بد رفتاری کا کام دیتی ہے، اور یہی تمدن عالم کا اصلی سنگ بنیاد ہے۔

و کم من طالب یسی لامر  
دنیہ ہلاک و کان یدری!



## اختر علیہ

ٹوکیو پولیس رپورٹ کے حسب بیان ۱۹۹۹ء میں جاپان میں جو ملزمین فوجداری عدالت میں پیش ہوئے انکی تعداد ۱۹۶۰۰۰ تھی، لیکن ۱۹۹۹ء میں انکی تعداد تقریباً ۳۰۰۰۰ تک پہنچی۔

انڈین جرنل آف میڈیکل ریسرچ میں ایک مضمون نگار نے ہندوستانی بچوں کے وزن پر مفصل مضمون لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ پیدائش کے وقت مختلف قوموں کے بچوں کا وزن حسب ذیل ہوتا ہے:-

پارسی بچہ	۶۵۸ پونڈ
ہندو "	۶۵۴
مسلمان "	۶۵۴
ہندوستانی عیسائی "	۶۵۵
یورپین اور انینگلو انڈین "	۷۵۶
ہندوستان کی تمام قوموں کے بچوں کا اوسط وزن اگر نکالا جائے تو ۶۵۵ ہوگا۔	

جن لوگوں کو بیجا کی شکایت رہتی ہے، وہ یہ سن کر خوش ہونگے کہ ایک فرینج ماہر برقیات نے ایک ایسی مشین ایجاد کی ہے جس سے خود بخود نیند آجاتی ہے، اس برقی مشین کی باتریاں مریض کی کھائی پر چسپان کر دی جاتی ہیں، اور ان کے ذریعہ سے برقی رد سارے جسم پر دوڑا دیا جاتا ہے جس کا

اثر یہ ہوتا ہے کہ پہلے تو اعصاب کو سکون و آرام محسوس ہونے لگتا ہے، اور اس کے بعد ہی خواب طاری ہو جاتا ہے۔

دنیا کا سب سے بڑا ذخیرہ الیمینیم ملک ہنگری میں ٹائیولیزا کے قریب دریافت ہوا ہے، اندازہ کیا جاتا ہے کہ اس ذخیرہ میں الیمینیم بقدر ۱۵۰۰۰۰۰۰۰ ٹن کے موجود ہے۔

اکس ریڈ میں ہوس اجسام کو توڑ کر ان کے اندر سے گرجانے کی جو عجیب و غریب قوت ہے اس کے مظاہرہ کے طور پر پروفیسر کانٹریبولن نے حال میں فرینج اکاڈمی آف سائنس (پیرس) کے سامنے انسانی ہڈیوں کے چند نوٹو پیش کئے، جو ڈبائی سوفٹ کے فاصلہ سے اور ایک موٹی پختہ دیوار کے باہر سے لئے گئے تھے۔

بحری لاسکی (دائریس) ٹیلیفون کے تجربات ایک عرصہ سے ہو رہے تھے، اب یہ تجربات تقریباً پوری طرح کامیاب ہو چکے ہیں، ایک ماہر فن کا بیان ہے کہ تھوڑے ہی عرصہ میں مسافران جہاز سمندر کی سیر کرنے کرتے دہین سے اپنے گھروں پر اپنے بیوی بچوں اور دوستوں سے ٹیلیفون پر گفتگو کر لیا کریں گے۔

جرنل میرو، ایک فرینج سروار فوج لکھتے ہیں کہ فرانس نے حال میں اس زبردست قوت کے ہم بنائے ہیں کہ ایک درجن بم پورے شہر برلن کو اڑا دینے کے لئے کافی ہو سکتے ہیں، ساتھ ہی دوسرے بم اس طرح کے بھی بنائے ہیں، جنہیں کا ایک ایک بم سمندر میں اپنی جائے تصادم سے



راڈ آف فلاسفی کی ڈگری کو قائم ہوئے صرف دو ہی ٹرم ہوئے ہیں اور معیار نہایت بلند رکھا گیا ہے، تاہم اتنی مدت میں ۲ طلبہ یہ کورس لے چکے ہیں، اور انکی چوگنی پچگنی تعداد میں طلبہ کی درخواستیں نامنظور ہو چکی ہیں، ان میں ۲ ہونہار وڈی استعداد طلبہ کی تقسیم آنکے وطنیت کے لحاظ سے حسب ذیل ہے :-

۳۳	جزائر برطانیہ
۱۰	ہندوستان
۶	امریکہ
۱	جاپان
۱	سوئزرلینڈ
۲۱	نوابدیاں برطانیہ (کناڈا، اسٹریا، نیوزیلینڈ وغیرہ)

پروفیسر بولک، ایم ڈی نے حال میں سینٹ میری ہسپتال (لندن) میں ایک کچر کے دوران میں بیان کیا کہ گذشتہ جنگ سے جہاں اور ہزار ہا نقصانات ہوئے وہاں ایک فائدہ بھی یہ ہوا ہے کہ کاغذ و طباعت کی گرانی کے باعث صد ہا ہل و لغو رسائل کی اشاعت بند ہو گئی، انھوں نے کہا کہ میں چونکہ ڈاکٹر ہوں اپنے بیان کو طبی رسائل و اخبارات تک محدود رکھنا چاہتا ہوں، جنگ سے قبل اس افراط سے طبی مقالات و مضامین نکل رہے تھے کہ اس رفتار سے کچھ روز میں کتب خانوں کی گنجائش انکے لئے کافی نہیں ہو سکتی تھی اور بجز اسکے کوئی صورت نہ تھی کہ ساری دنیا یا تو ان تالیفات کی تحریر میں مشغول ہو جاتی اور باقی حصہ انکی فہرستوں کے تیار کرنے میں کہپ جاتا، دانشنگٹن بین امریکی سرجن جنرل کا کتب خانہ دنیا کا سب سے بڑا طبی کتب خانہ سمجھا جاتا ہے، اسکی فہرست دیکھنے سے

لیکرسو فٹ تک کے کرور (گرد آور) جہاز کے ڈبہ دینے کے لئے کافی ہوگا! اسکے مقابل میں دوسری طرف جرمنی بھی نہایت تیزی سے نئی نئی وضع اور حیرت انگیز قوت کی توہین ڈھالنے میں مصروف ہے، چنانچہ ایک "خاموش" توپ اُس نے ایجاد کی ہے جو بالکل آواز نہیں دیتی اور جبکہ توڑا کیلو میٹر کا ہے! (ایک کیلو میٹر ۱۰۰۰ فٹ یا ۳۰۰ گز کے مساوی ہوتا ہے)

ایک امریکی اخبار لکھتا ہے کہ مطبوعات کا اگر شمار کیا جائے تو جنگ سے قبل اور بعد دونوں مواقع پر جرمنی اپنے حریفوں سے علانیہ افضل و اشرف نظر آئیگا۔ ۱۳۰۰۰۰ میں مختلف ممالک کی تعداد مطبوعات حسب ذیل تھی :-

۱۶۵۰۰۰	جرمنی
۶۰۰۰۰	فرانس
۵۹۰۰۰ سے کچھ کم	امریکہ

باقی انگلستان وغیرہ تو بہت پیچھے تھے، ۱۳۰۰۰ کے اعداد حسب ذیل ہیں :-

۱۰۴۰۰۰	جرمنی
۵۱۰۰۰	امریکہ
۴۶۰۰۰	انگلستان
۳۰۰۰۰	اٹلی
۲۸۰۰۰ سے بھی کم	فرانس

۱۰ جون میں کیبرن نے ایک اطلاع شائع ہوئی کہ اس یونیورسٹی میں اگرچہ پی ایچ ڈی



معلوم ہوتا ہے کہ ۱۹۱۳ء سے ۱۹۱۴ء تک بیس سال کے عرصہ میں صرف ایک مرض ٹیوبرکولوسس پر ۲۵ ہزار مریضین شائع ہوئے!! اور اس وقت بھی پانچ امریکہ میں اور ۲۶ یورپ میں کل ۳۱ ملین رسلہ ایسے گل رہے ہیں، جسکا موضوع محض یہی مرض ٹیوبرکولوسس ہے!

دنیا کی سب سے چھوٹی کتاب شہنشاہ چارلس پنجم کی اقبال نامہ (Confessions) ہے جو حال میں آٹھ ہزار روپیہ (آٹھ سو پونڈ) کی قیمت پر فروخت ہوئی ہے، ۱۱۰۰ سیمین کل ۲۹ صفحہ ہیں اور طویل و عرض ایک انچ اور ۱/۲ انچ ہے۔

نیویارک میں موجودین و محترمین کی ایک جماعت کے سامنے ایک جدید توپ کی کامیاب آزمائش لگائی، جو تین سو میل کے توڑ کی ہے، اور جسکا گولہ پانچ ٹن (۱۳۵ من) کا ہے، ۱۱ سیمین سر ہوتے وقت نہ کسی قسم کی آواز ہوتی ہے نہ کسی طرح کا شرارہ نکلتا ہے، اور نہ یہ پیچھے ہٹتی ہے اس کے موجد کا نام جان ٹیل ہے، جو لندن کے باشندہ ہیں۔

کالیفورنیا کے علاقہ ساسٹا میں متحرک و رقا ص اندون کا وجود حال میں دریافت ہوا ہے، یہ ننھے ننھے انڈے کسی نامعلوم کیرے کے معلوم ہوتے ہیں، ان کا وجود اب تک شاہ بلوط کے درخت کی پتیوں پر پایا گیا ہے، اسکی پتیوں کے اندر کی جانب ان کا ڈھیر کا ڈھیر پایا جاتا ہے، اور جب یہ انڈے پھٹنے کے قریب پہنچتے گتے ہیں تو خود بخود زمین پر گر پڑتے ہیں اور ناپنے لگتے ہیں، اندون سے لدی ہوئی کسی مچی کو کان کے قریب لایا جائے تو انڈے کے اندر سے تڑا تہ کی آواز آیا کرتی ہے، گویا برقی شرارے ٹوٹ رہے ہیں، یہ اس ننھے کیرے کی کوششوں کا اثر ہوتا ہے جو وہ چلکا توڑ کر

باہر نکلنے کے لئے کرتا ہوتا ہے، ان اندون کو میز پر رکھ دیا جائے تو ہوا میں کودتے اچھٹے رہتے ہیں، یہاں تک کہ بعض وقت سولہ سولہ انچ تک اوپر اچھل آتے ہیں، خاص کر صبح سویرے کے وقت۔

ڈاکٹر جیمس ٹامسن نے ایک ایسی مشین کی اختراع کا دعویٰ کیا ہے، جسکے ذریعہ سے گھون کے سر پر بے بال جم آئیں گے، اس مشین میں ایک سوئی لگی ہوئی ہے، جو فی گھنٹہ توبال کی شرح سے سیتی رہتی ہے اور چھ گھنٹوں میں گھنٹہ کے سر کے بالوں کی پوشش سے از سر نو ڈھک دیتی ہے۔

آخری تحقیقات کے بموجب دوران خون کی رفتار بذریعہ قلب سات میل فی گھنٹہ ہے۔

کم لوگوں کو معلوم ہوگا کہ ملک سیام کا دار الحکومت شہر بنگاک بجائے خشکی کے سمندر پر آباد ہے، اس شہر میں ۷۰ ہزار مکانات ہیں جن میں سے ہر عمارت سمندر میں ایک بانس کی کتلی پر پڑی تیرا کرتی ہے۔

برٹش میوزیم (لندن) میں مختلف زبانوں کی اناجیل کے مجموعی نسخوں کی تعداد ۲۷۰۰۰ ہے۔

ایک سرکاری رپورٹ میں درج ہے کہ کیم اپریل گذشتہ کو انگلستان کے تمام سرکاری محکومین ۳۶۶۸۹۴۸ اشخاص ملازم تھے جن میں سے ۱۰۷۰۶۸ عورتیں تھیں!

الجیریا میں یہ ایک عجیب دستور ہے کہ مریض اپنے مرض الموت کے زمانہ میں جود وائیں



استعمال کرتا ہوتا ہے، وہ بھی فٹس کے ساتھ قبر میں مدفون کر دیجاتی ہیں۔

جاپان میں پیائش کر کے اندازہ کیا گیا ہے کہ حیوت سے جاپانی سپاہیوں کی غذا میں گوشت بھی شامل کر دیا گیا ہے، اس وقت سے ان کا قد بمقابلہ سابق کے بقدر دوانچ کے بڑھ گیا ہے۔

اگر نفا میں کسی قسم کی خرابی یا رکاوٹ ہو تو بصارت انسانی ۵۰ میل تک کام دیکھتی ہے اور ماہرین سائنس کا بیان ہے کہ ہمالہ کی چوٹی ایورسٹ پر پہنچ کر اس سے دس گنی مسافت (۵۰ میل) تک کام دیکھتی ہے۔

## تفسیر نظام القرآن (عربی)

مصنفہ مولانا حمید الدین صاحب کے حسب ذیل جدید اجراء چھپکر تیار ہیں،

تفسیر سورہ ابی لہب ۴۱

تفسیر سورہ الذاریت ۶

”پیچر“

## احسانِ ابر

گردن کے ستم دیکھے اجڑا ہوا گھر دیکھا  
اب آکھہ اٹھانا ہے ایمان کی بربادی  
تقدیر مخالف تھی، تدبیر ہوئی قاصر  
تکبیری اچھی تھی، تقریر میں تھے جھگڑے  
دنیا کی یہ زینت ہی عقیقی کے وہ ہین ہدے  
ڈان میں آیا ہے اُن کا ن لہ قلب  
اب ہند کے پہلے کہیں کیونکر ماول ٹہنڈا  
اس عہد میں اے اکبر ہم اسکو ولی سمجھے  
صد شکر مری نظریں بہکین نہیں لے اکبر  
دیکھا تو نہ جاتا تھا، ناچار مگر دیکھا  
اس بت کی نظر دیکھی اور اسکا اثر دیکھا  
مکن تھا جو کچھ ہم سے سب ہم نے دیکھا  
ترک اسکو کیا ہے جس شور میں شر دیکھا  
غافل نے ادھر دیکھا، عاقل نے اُدھر دیکھا  
انوس کے سینوں میں کم دل کا اثر دیکھا  
غیرت کا تقاضا ہی کابل ہی کسر دے کہا  
تھوڑا سا بھی کچھ حسین اللہ کا ڈر دیکھا  
دنیا بھی بہت چمکی بہت نے بھی سنو دیکھا

پھر بھی رت تو میں نشوونما کو کیا کرنا  
ارادہ تھا کہ میں ہستی سے کر لون قطع نظر  
نہ تھی وہ نگہست گل تو صبا کو کیا کرتا،  
نہ ہو سکا مگر ایسا خدا کو کیا کرتا

کر دہری سیری صحت بھی مگر درمیری بیماری بھی  
اچھا جو رہا کچھ کرنے سکا بیمار پڑا تو مر نہ سکا



دیر شب سے امان ہے چرخ پائین کے کہان  
آسمان بولا کہ ہم سے اڑ کے جاؤ گے کہان

شک اس میں کیا ہے کہ ساری دنیا ہے آج انکی رفل کی زد پر  
اشارہ فطرت کا ہے مگر یہ کہ خود بھی ہیں وہ اجل کی زد پر

## سوزِ جگر

جناب جگر مراد آبادی بہ تیج غزلِ حیرت بھانی

اللہ سے سوزِ دلِ خون گشتگانِ عاشقی  
لیکھو نل ہی سے چلے ہم گشتگانِ عاشقی  
کیونکہ روشن تم سے ہو کون مکانِ عاشقی  
کیا قصہ ہو یہ فلک کیا داستانِ عاشقی  
رہتی ہے اسکی یادیں، دہریاؤں، عاشقی  
رکتے ہیں سینوں میں نہان ہم گشتگانِ عاشقی  
ناکام ہی اب تک رہے بدنام ہی اب تک رہے  
گولب پہ آہ سردی، چہرہ بھی غم سے زرد ہے  
انکی نگاہ کھلے ہو اور کشفِ رازِ دلبری  
بٹھنے کو انکی نظر ہو نیکو ہے وہ اکہ تر  
کچھ بولیں بھی ہیں کہیں ہشیار اوجانِ حیرت

پہان ہوا اب تک خاک میں برقی ملیانِ عاشقی  
نشرِ بجانِ آرزو، آتشِ بجانِ عاشقی  
تم شمعِ برہمِ حسن ہو تم نورِ جانِ عاشقی  
سب جانتی ہے وہ نظرِ رازِ نہانِ عاشقی  
معبود شانِ دلبری، معبود جانِ عاشقی  
وہ دل کہ جانِ آرزو، وہ غم کہ جانِ عاشقی  
ہم بیکسایں بیکسی ہم عاشقانِ عاشقی  
پھر بھی ہی اک درد ہی آرامِ جانِ عاشقی  
میری نگاہِ شوق ہو اور داستانِ عاشقی  
بان، تیرا کردے بیخبر سازِ نہانِ عاشقی  
رواں ہو جائے کہیں جن نہانِ عاشقی

جن تک نہ پہنچی ہو نظرِ عالم جو جس سے بیخبر  
برہمِ آدھر برہمِ جہان، نازِ باغِ دشتیان  
کیونکہ کیا افشائے غم کہیں روپو کا بیاہم  
جو کچھ کہیں اہلِ نظرِ زیبا ہے تجھ کو سر بسر  
منہ کو کلیجہ آگیا، ایک ایک دل تھرا گیا  
ہر جہان برہم کرین، پیدا نیا عالم کرین

پیدا دلِ دیران میں کروہ گلستانِ عاشقی  
طاری دہی اب تک بیانِ خوابِ گمانِ عاشقی  
ہرگز نہ تھا ایسا تم، شایانِ شانِ عاشقی  
تو جانِ ایمانِ وفا، ایمانِ جانِ عاشقی  
اس درد سے چھیرا گیا سازِ نہانِ عاشقی  
تم جانِ جانِ جن ہو، ہم جانِ جانِ عاشقی

یہ صبحِ حسرت، بگاڑ شتر سے بھی ہے تیر تر  
”سیراب غم کر دے کہیں پیرِ معانِ عاشقی“

## غزل

مولوی ابوالحسنات ندوی، تیر

دل جو متاعِ عشق تھا حسن کی نذر کر دیا  
ہر ورقِ کتابِ دل یاس کے بحر میں ہو غرق  
حسنِ فریب کار کا سحر یہ مدتوں رہا  
سختی بندِ غم کا حال تجھ پہ کھلے ستمِ شعار  
نقشِ دسگاہِ آرزو و کلابِ مژدہ سے کہنیچے  
چشم تو خوچکان ہوئی سینہ بھی گلستانِ رہے

سو کی آرزو میں ہم طالبِ صد زبانِ رہے  
صفحہ آرزو سے شوقِ دفترِ بے نشانِ رہے  
غیر تو غیر ہی تھا ہم اپنے سے بد گمانِ رہے  
تو بھی اگر ہماری طرح سو دردِ امتحانِ رہے  
نقشِ دسگاہِ آرزو و کلابِ مژدہ سے کہنیچے  
چشم تو خوچکان ہوئی سینہ بھی گلستانِ رہے

تیر در دستانِ وقت نہیں سکوت کا

دردِ زبانِ آرزو و شوق کی داستانِ رہے



## بَابُ التَّحْقِيقِ فِي وَجْهِهَا

شمع سخن  
مصنّف

پروفیسر سید نواب علی صاحب نواب ایم۔ اے

شاعری زمانہ کی نیرنگیوں کی ایک مجسم تصویر ہے جسکا خاکہ ہر زمانے میں بدلتا رہتا ہے ایک وہ دن تھا جب ہم کشورستانی اور ملک گیری کے نشے میں چور تھے اسلئے اسوقت ہلکو شعرا نے عربی رجز اور شاعرانہ فردوسی کے اشعار کے سوا اور کوئی ترانہ پسند نہیں آتا تھا، اسکے بعد جب حملہ تانہ نے دنیاے اسلام کا شیرازہ درجہ برجم کر دیا تو ہم نے عاشقانہ اور صوفیانہ شاعری کی طرف توجہ کی کہ ہمارے دردِ دل کے اظہار کا اس سے بہتر کوئی ذریعہ نہ تھا اس کے بعد ہمارے پاس جو کچھ رہ گیا تھا ہم نے اس پر زندانِ قناعت کر لی اسلئے اگرچہ اس دور میں اسلام کو وہ جاہ و جلال تو حاصل نہ ہو سکا جو اسکو ابتدائی چند صدیوں میں حاصل تھا تاہم اس زندانِ قناعت نے انکی محفلِ عیش کو درجہ برجم نہیں ہونے دیا، اسلئے سب گلی گدھی حالت میں بھی دلی اور لکھنؤ میں عاشقانہ شاعری کی گرم بازاری رہی اور لکھنؤ نے سب کچھ کہہ کر بھی اپنی اس زندانِ دلی کو قائم رکھا جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ اردو شاعر زلف و خط و خال کے پھندے سے ایک دست تک نہ نکل سکی۔

لیکن اب زمانہ بالکل بدل گیا ہے جدید تعلیم نے مسلمانوں کے احساس کو تیز اور مشتعل کر دیا ہے جا بجا قومی اور مذہبی کام ہو رہے ہیں اور ہندوستان کی مختلف قومیں ایک دوسرے سے رقیبانہ مقابلہ کر رہی ہیں اسلامی ممالک کا ایک ایک چپ نکل کر غیروں کے ہاتھ میں چلا جا رہا ہے مادیت کا

دور شروع ہے اور ہر شخص کو نظر آتا ہے کہ اس آندھی میں روح کا چراغ بجھنے والا ہے ان حالات کا یہ نتیجہ ہے کہ لوگوں کے دل میں مختلف قسم کے قومی اور مذہبی جذبات پیدا ہوتے ہیں اور قدرتی طور پر موزون طبع لوگوں کی زبان سے نکل کر نظم کی صورت اختیار کر لیتے ہیں اب جذبات کے اس تلاطم خیز طوفان نے عاشقانہ شاعری کے دفتر بے پایاں پر پانی پھیر دیا ہے اور قومی اور مذہبی نظموں کی طرک لوگوں کا عام سیلان ہو گیا ہے۔

کتاب زیر تنقید اسی قسم کے تلاطم خیز جذبات کا ایک سفینہ ہے جس میں اہل نظمیں ہیں اور سب کی سب مذہبی قومی اور صوفیانہ جذبات سے لبریز ہیں، مصنف نے بالکل موجودہ ادیت کے مقابلہ میں بدرومانی صدائیں بلند کی ہیں اس قدرتی طور پر انکے کلام میں جدید استعارات و تشبیحات پیدا ہوئی ہیں لیکن انھوں نے شاعرانہ قیود کی پابندی کا کافی لحاظ نہیں رکھا ہے، مثلاً ایک موقع پر لکھتے ہیں۔

دن کو بے تار کا پیغام ہے گزر ذکر خفی رات کو اوڑھتے ہیں تسبیح کے طیاروں میں  
اس شعر میں تار کے پیغام کے ساتھ ذکر خفی کی تشبیہ تو نہایت موزون ہے لیکن ہم نہیں سمجھ سکتے کہ علم بیان کے اصول کے موافق تسبیح اور طیارے میں کون سی چیز وجہ تشبیہ ہو سکتی ہے؟ ایک اور موقع پر لکھتے ہیں۔

غلام شمس کی طرح دنیا میں ہے جدا اک نظام مذہب

زمینِ دل کھینچتا ہے ہر دم یہ ماہِ محشر خرام مذہب  
اس شعر میں بھی زمینِ دل یا ماہِ محشر خرام مذہب کا استعارہ کچھ موزون نہیں معلوم ہوتا۔  
شاعرانہ حیثیت سے ان نظموں میں ایک غامی یہ بھی ہے کہ ان میں بعض اشعار اصل موضوع سے بالکل بے جوڑ معلوم ہوتے ہیں مثلاً ایک نظم کا عنوان "ذکر شمس" جسکے اوپر کے



پیارے شعر دن میں تو بعض میں ذکر کا ذکر ہے اور بعض میں ایسے امور کا ذکر ہے جو ذکر سے مشابہت رکھتے ہیں لیکن ان اشعار کے بعد یہ شعر

کیا ہی عالم ہے نرالا ترے بیمار دن کا  
لذتیں ان کو نئی مٹی ہیں آزاد دن میں  
بالکل نکل ہے اسکو عنوان یعنی ذکر سے کوئی تعلق نہیں صرف اسی نظم کی خصوصیت نہیں بلکہ ہر نظم میں اسی قسم کے اشعار نکل سکتے ہیں۔

یہ نظمیں اگر بہ نہایت روان اور صاف ہیں لیکن اُسی کے ساتھ ساتھ بعض جگہ بندش کی بہت زیادہ دقیق کمزور بان نظر آتی ہیں مثلاً فرماتے ہیں،

ساقی کی بزم میں نہیں کچھ شیخ و شاب مست  
پیرے ہیں کس کے شوقِ لقائیں پرورد و شب  
ہنستا ہے کوئی روتا ہے کوئی یہ کس لئے  
شبنم ہے مست، مست، ہر برق و عتاب مست

ان تینوں اشعار میں کلام کی روانی کا اعتناء ہے کہ جسطرح پیانہ، سیارے اور شبنم کے بعد مست کا لفظ آیا ہے اسی طرح بطے، قمر، اور برق کے بعد بھی آئے، بالخصوص برق و عتاب کا عطف تو اس موقع پر بالکل ناموزون بلکہ غلط ہے، ان اشعار میں ہر ٹکڑے کو غلطہ و غلطہ ہونا چاہئے

بہر حال ہم جیسے پرانی لکیر کے فقیر دن کو جو ہر بات میں قدامت کے آئین و اصول کی پابندی کرتے ہیں اس قسم کی کمزور بان نظر آتی ہیں ورنہ اگر ان نظموں کو آزاد نظم کی حیثیت سے دیکھا جائے تو وہ نہایت پاکیزہ، مہذب، اور دلآویز ہیں، جنکے پڑھنے سے انسان کے دل میں جذباتِ عالیہ پیدا ہو سکتے ہیں اور صفائیِ معانی اور سادگی کے لحاظ سے چھوٹے چھوٹے بچوں کے لفظاں تلیلم میں بھی وہ شامل کیجا سکتی ہیں

پروفیسر نواب علی ابٹاک ہمدی زبان میں ایک نظم اور فلسفی کے پیکر میں ظاہر ہوئے ہیں

اسلئے ان نظموں میں بھی وہ شاعر کے بجا - نیم منظم اور فلسفی ہی نظر آتے ہیں، ابن خلدون نے لکھا ہے کہ ایک صاحب نے ایک ادیب کے سامنے ایک شعر پڑھا،

ما الفرق بین قدیمہا والہالی  
کیا فرق ہے درمیان پرانے اور نئے آثار کے

اور پوچھا یہ کس کا شعر ہے؟ ادیب نے جواب دیا تو میں نہیں جانتا و لکنہ شعر فقیر، لیکن شعر خود اپنے کو فقیر ظاہر کرتا ہے، بعینہ یہی حال شمعِ سخن کا ہے، اسکی ہر نظم قائل کی خصوصیت کو

آپ نمایاں کرتی ہے، اور یہی وجہ ہے کہ مصنف نے شیرینی الفاظ، چستی ترکیب، ندرت تشبیہ اور دیگر

عناصر کلام کے مقابلہ میں حسنِ معنی، بلند خیال اور غلوے فکر کا زیادہ خیال رکھا ہے، یہ تمام نظمیں غزل کی صورت میں ہیں مگر حقیقت ہر ایک غزل میں کسی نہ کسی فلسفیانہ یا صوفیانہ خیال کو مسلسل اشعار میں ادا کیا گیا ہے، نو لے دل، کشمکش، نغمہ مستانہ، سرو و محبت، لذتِ اظہار

کے نام سے جو نظمیں میں بلند اور پسندیدہ ہیں۔

کلام کے بعض منتخب اشعار مدیہ ناظرین ہیں،

موت و حیات یہ ہے کہ منید آگئی ہمیں  
سنتے ہی سنتے رات کو افسانے خواب میں

ہوا معلوم یہ ہلکو "نہیں معلوم ہو کچھ بھی"  
بھرم اے عقل سدا کہل گیا تیری رسائی کا

تجھی کو فلسفہ بھی ماننا نہ ہب بھی ہو لیکن  
وہ قائل علتوں کا، یہ تیری کبر بانی کا

گم گشتگانِ شوق کا خور ہنا ہے تو  
لب تشنگانِ ذوق کا آبِ بقا ہے تو

جب لوثی ہو کشتیِ دلِ غم کے بحر میں  
جھکتے ہیں تیری سمت کہ اب ناخدا ہے تو

جب سب طرف سے لوثی ہو آدمی کی آس  
بول اُغتاد دل ہے تب کہ مرا اسرا ہے تو



## مطبوعات جدید

شرح بی۔ اے کورس عربی پنجاب یونیورسٹی، مولوی عبد العزیز صاحب پروفیسر ایڈووکیٹ کالج

پیارے یہ کتاب ان طلباء کے فائدہ کے لئے لکھی ہے جنہوں نے بی اے عربی کی ہے، ابتدا میں ان مصنفین کی مختصر سوانح عمریوں بھی لکھی گئی ہیں، جنکی تصانیف کے اقتباسات بی اے کورس میں لائے گئے ہیں، اسکے بعد کتاب حصہ منثور حصہ نظم میں تقسیم کی گئی ہے، حصہ منثور میں ہر لفظ کے اوپر ہندسے لگا کر اصل کتاب کی ان سطروں کو بھی ظاہر کیا گیا ہے جن میں وہ واقع ہے، اسکے بعد سلیس و عام فہم اردو میں اسکی تفسیر و توضیح کی گئی ہے، حصہ نظم میں ہر قصیدہ کے اشعار کے نمبر و ترتیب دیئے گئے ہیں، ہر قصیدہ کے

اول میں مدوح، قصیدہ کا شان نزول یا اور جو کوئی ضروری تشریح طلب بات نظر آئی اسکی تشریح کر دی گئی ہے، اسکے علاوہ نیز کوئی خاص جزا فیائی، تاریخی، نحوی، عروضی قابل توضیح چیز نظر آئی تو اسکو حاشیہ میں لکھ دی گئی، غرض ہر طرح اس کتاب کو طلباء کے لئے مفید بنانے کی کوشش کی گئی ہے، یہ بے خطر کہا جاسکتا ہے کہ جناب مصنف اپنی کوششوں میں کامیاب ہیں، ہم طلباء کو اسکی طرف توجہ دینا چاہتے ہیں اور ان سے اس کتاب کی سفارش کرتے ہیں، امید ہے کہ یہ کتاب انکو اور دوسری کتابوں سے بے نیاز کر دیگی، صفحہ ۲۰۸، تقطیع بڑی، کاغذ سفید، لکھائی چھپائی اچھی، سٹن کا پتہ: بد فیسر عبد العزیز صاحب، ایڈووکیٹ کالج، پشاور۔

عقائد الامام، یعنی حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کی تہذیب کتاب فقہ اکبر کا اردو ترجمہ، اس کتاب کی نسبت قطعیت کے ساتھ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ امام اعظم رحمہ اللہ کی تصنیف ہے لیکن جناب مترجم کو اسکا یقین ہے کہ یہ امام صاحب ہی کی تصنیف ہے، اسلئے انہوں نے اس

زمانہ کہ رہا جو ساری قومیں اب برابر ہوں  
ترقی کا کھلا ہوا راستہ غل چار جانب ہے  
یہ ہے لیل و نہار دہر کا فتوے حریت  
یہی کچھ مصلحت ہے اس خدا پاک و اعلیٰ کی  
عجب کیا ہے پڑے ہیں خاک پر جو مورتوں  
مسلمانوں اور اسوچو تو ہم کس بات میں کم ہوں  
کی ہر عزم و استقلال کی اعلا میں توفیق  
وہ دل تو اب پیدا ہوں کہ جن میں مرد ملت ہو  
یہ ہے فریاد ادا دی، وہ اپنی آپ بہر ہوں  
پرانی اندھی دنیا میں سب ہر گت ہمسہ ہوں  
کرین جو فرق کالے اور گورے کا وہ کافروں  
نیا نقشہ ہو عالم کا، نئے عالم مقسروں  
ترقی کے نلک پر وہ چمک کر ماہ و اختر ہوں  
وہ ہیں اوصاف کیا جسے کہ ہم ان سے بہر ہوں  
خداوند مسلمانوں میں پھر پیدا ہو جو ہر ہوں  
اوپر سکر نہیں ہم لاکھ گراں لاث ہوں ہوں

نالہ کروں تو صبر و سکون کے خلاف ہو  
اگھوں کو چپے چپے یہ سجدہ ہوں میں  
قاتل و شرمسار ہو تو اب حشر میں  
فلسفہ کی اخیر سرحد یہ ہے کہ ہم کچھ نہیں جانتے  
جانتا ہے غرض فنی علم انسانی کے دونوں قائل ہیں فرق صرف یہ ہے کہ فلسفہ ہمیں آکر نہر جاتا ہو لیکن اس  
آگے بڑھتا ہے کہ ایک اور ہے جو سب کچھ جانتا ہے۔

ہم عاجز و دون کئی بات کی تحقیق دیکھیں  
زمین و آسمان کا فرق دیکھو اوصاف ظاہر  
تقطیع چھپائی، لکھائی چھپائی عمدہ، کاغذ متوسط قیمت، ۱۰۰، مصنف سے بڑودہ کالج کے پتہ سے  
مکے یاد تیر دار مصنفین کو لکھئے۔

جدا ہے کائنات فلسفہ مذہب کا عالم سے

نہیں نسبت ہے "لا اعلم" کو کچھ والد اعظم سے



ترجمہ کو اسی حیثیت سے پیش بھی کیا ہے، یہ ترجمہ چھوٹی تقطیع کے کل ۲۲ صفحوں پر ختم ہو گیا ہے، جس میں ایمان مفصل، توحید، اسماء صفات باری، حدوث مخلوق و قدم ذات، قرآن، صفات تشبیہی، تخلیق مخلوق، خرق عادت، ایمان و اسلام، شفاعت، جنت و دوزخ وغیرہ تازک، لیکن عامیہ اعتقادات اسلام پر نہایت اجمالی گفتگو کی گئی ہے، کاغذ سفید، لکھائی چھپائی صاف اور اچھی، قیمت ۱۰ روپے کاپتہ: مرزا صدیق علی بیگ منصبدار، بدکان محمد عبدالقیوم صاحب مصور گول بنگا، افضل گنج، حیدر آباد دکن،

بیاض مسیحا حصہ اول، یعنی سچ الملک حکیم اجل خالص صاحب، حاذق الملک حکیم عبدالحجید صاحب مرحوم اور رئیس الاطباء حکیم محمد رفیع صاحب مرحوم کے مخصوص و ممتاز مجربات و معمولات اور ان کے مطلب کے مستقل نسخوں کا مجموعہ، جس میں ہر مرض کے علاج پر ہیز اور دواؤں کے طریق استعمال کو نہایت سادہ اور صاف طریقوں پر لکھ دیا گیا ہے، ابتداء میں جامع نے ایک ضروری مقدمہ بھی لکھ دیا ہے اس کے لئے اگر نامہ الناس کے لئے بھی مفید ثابت ہوں تو جناب زبدۃ الحکماء حکیم محمد حسن قریشی ایچ پی ال، جامع کتاب یقیناً ہمارے تشکر و امتنان کے مستحق ہیں، تقطیع چھوٹی، صفحہ ۱۲۸، کاغذ سفید، لکھائی چھپائی عمدہ، قیمت ۱۰ روپے، منیر صاحب ہندوستانی ریلو، لاہور سے طلب کیجئے،

مہاتما گاندھی، ہندوستان کے مشہور دہر دل عزیز رہنما سیاست کی سوانح عمری، یہ کتاب جناب حکیم محمد حسن صاحب قریشی، ایچ پی ال کی ضخیم تصنیف "سوانح عمری مہاتما گاندھی" سے جو ابھی زیر تالیف ہے، ماخوذ و منقول ہے، اس میں مہاتما جی کے اس وقت تک کے حالات زندگی، نہایت سادہ اور صاف اور عام فہم طریقہ پر بیان کئے گئے ہیں، لوح پر مہاتما جی کی تصویر بھی دیکھی ہے، تقطیع چھوٹی، صفحہ ۵۰، کاغذ سفید، لکھائی چھپائی اچھی، قیمت ۱۰ روپے کاپتہ، منیر ہندوستان ریلو، لاہور،

## مضامین

۲۴۲ - ۲۴۴	شذرات
۲۴۱ - ۲۴۸	خلافت آل عثمان اور ہندوستان
۲۸۲ - ۲۴۲	سید جمال الدین افغانی
۲۸۵ - ۲۸۳	عکس خط مولانا جامی
۲۹۴ - ۲۸۴	اسرار خودی اور ذاکر اقبال
۲۹۸ - ۲۹۵	طب عربی
۳۰۱ - ۲۹۹	شاعری کی حقیقت اور اس کا اثر
۳۰۲ - ۳۰۱	چند قدیم آلات رصد
۳۰۹ - ۳۰۳	اخبار علمیہ
۳۱۳ - ۳۱۰	ادبیات
۳۱۸ - ۳۱۲	تہلیل البلاغت
۳۲۰ - ۳۱۹	مطبوعات جدیدہ

اکبر، عزیز، شرف، طاہر۔

مولوی محمد سعید صاحب انصاری رفیق دارالمنین ۳۱۲ - ۳۱۸